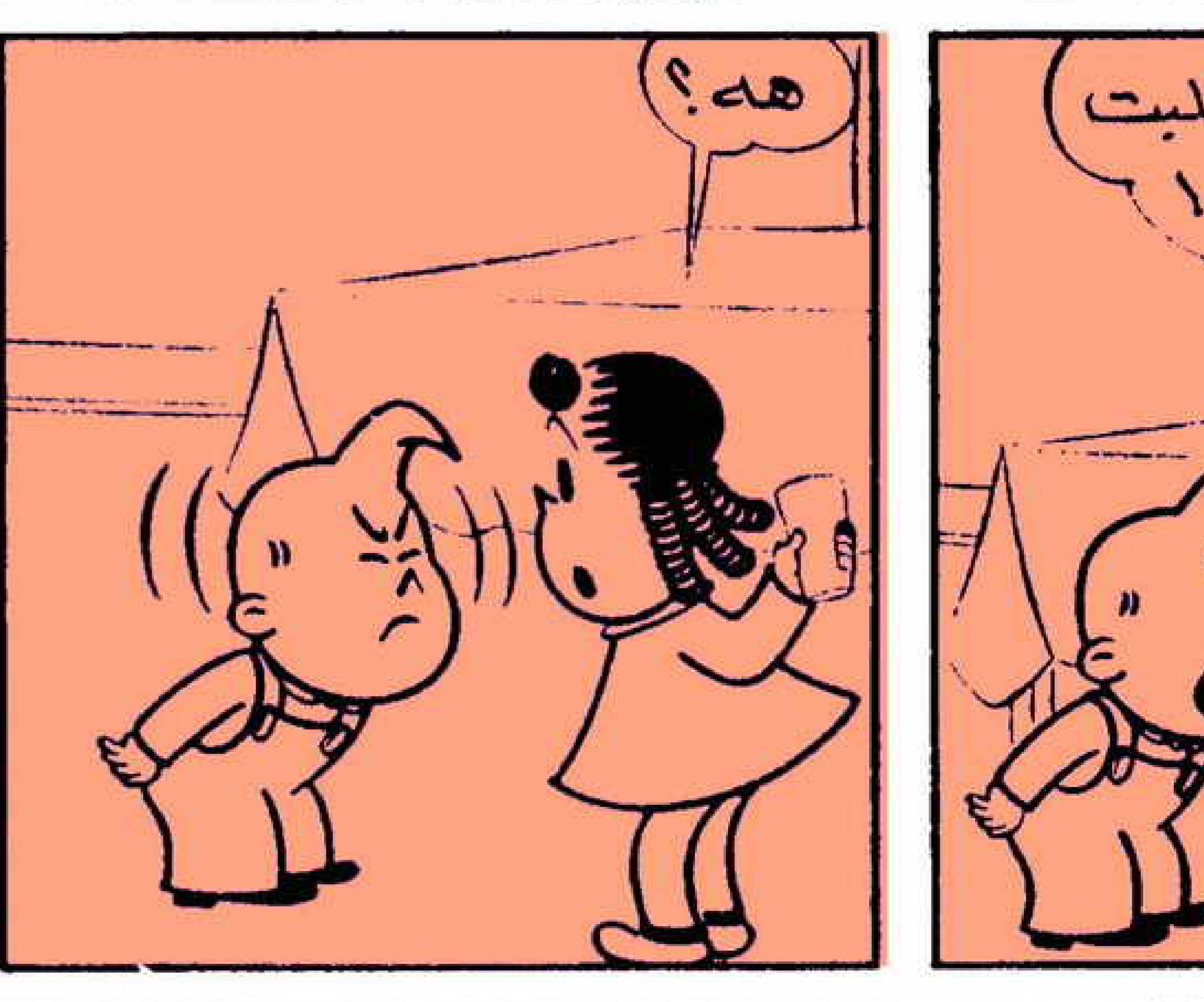

وجدت في البيت عشاء عمتها فأكلته...
أمم !!


وجدت الفتاة لنفسها في مكان آخر من الغابة حيث العشب الأخضر...
ماهذا؟
؟!


قررت أن تبقى هناك لتأكل بقرتها العشب...
كلي !
ماع !


وكلما أكلت البقرة العشب
متى تعطيني الحليب يا "لولو"؟


لا !
أنت طلبت ذلك !
هه؟


أصبح لونه أزرق


يه !


كفى ! خذ الحليب !
وأخيرًا !!


هذا الصغير يعرف كيف يأخذ مني ما يريد !
يمكن أن يصبح لونك أزرق بسهولة إذا توقفت عن التنفس !

النهاية


طبوش والمقلب
كان "طبوش" هنا !!
ماذا كان يريد يا "سامية" ؟


كان يدعوني لأخرج معه ولكني أخبرته أني على موعد معك !
متى يعلم أنكِ لا تريدين الخروج معه ؟


إنه سخيف ... ويحاول !
لا يمكن لفتاة عاقلة أن تخرج معه ؟


ماذا نفعل اليوم ؟ هل نذهب إلى السينما أم إلى السوق ؟
لا !!


إلى أين إذن ؟
أريد أن أذهب إلى مكان لم أزره في حياتي !

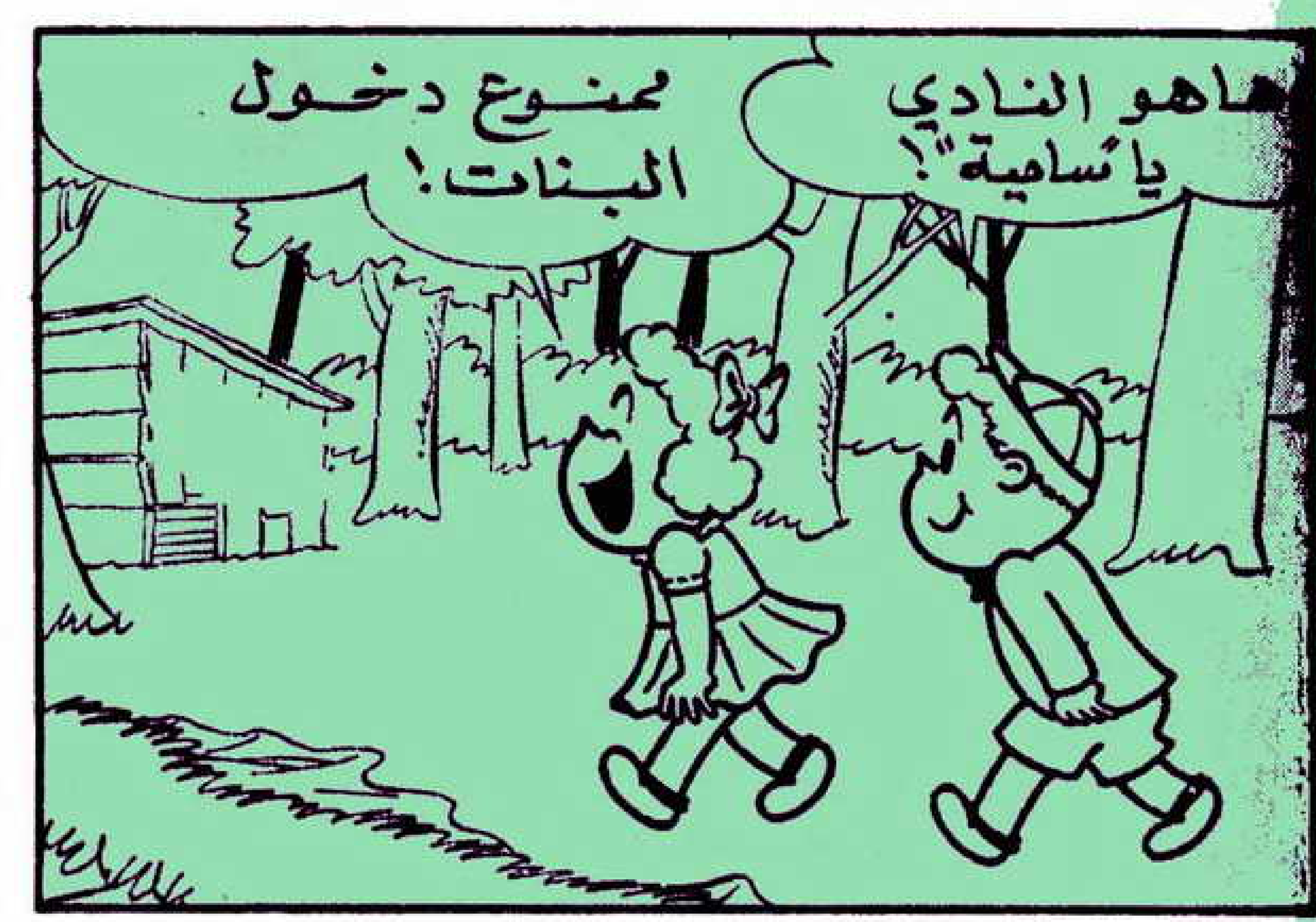

ما هو ؟
أريد أن أزور النادي الذي يذهب إليه "طبوش" !


ولماذا ؟
إنه المكان الوحيد في المدينة الذي لم أشاهده !


حسنًا... لنذهب !
سيجن الأولاد حين يعرفون !


بما كانوا هناك!
مَن يكون في النادي في هذا الوقت؟


ربما تمطر!
يه! زادت الغيوم!


هاهو النادي يا سامية"!
ممنوع دخول البنات!


لو كنت أنا بالنادي لسمحت للبنات!!
أنت عظيم يا "بربر"!!

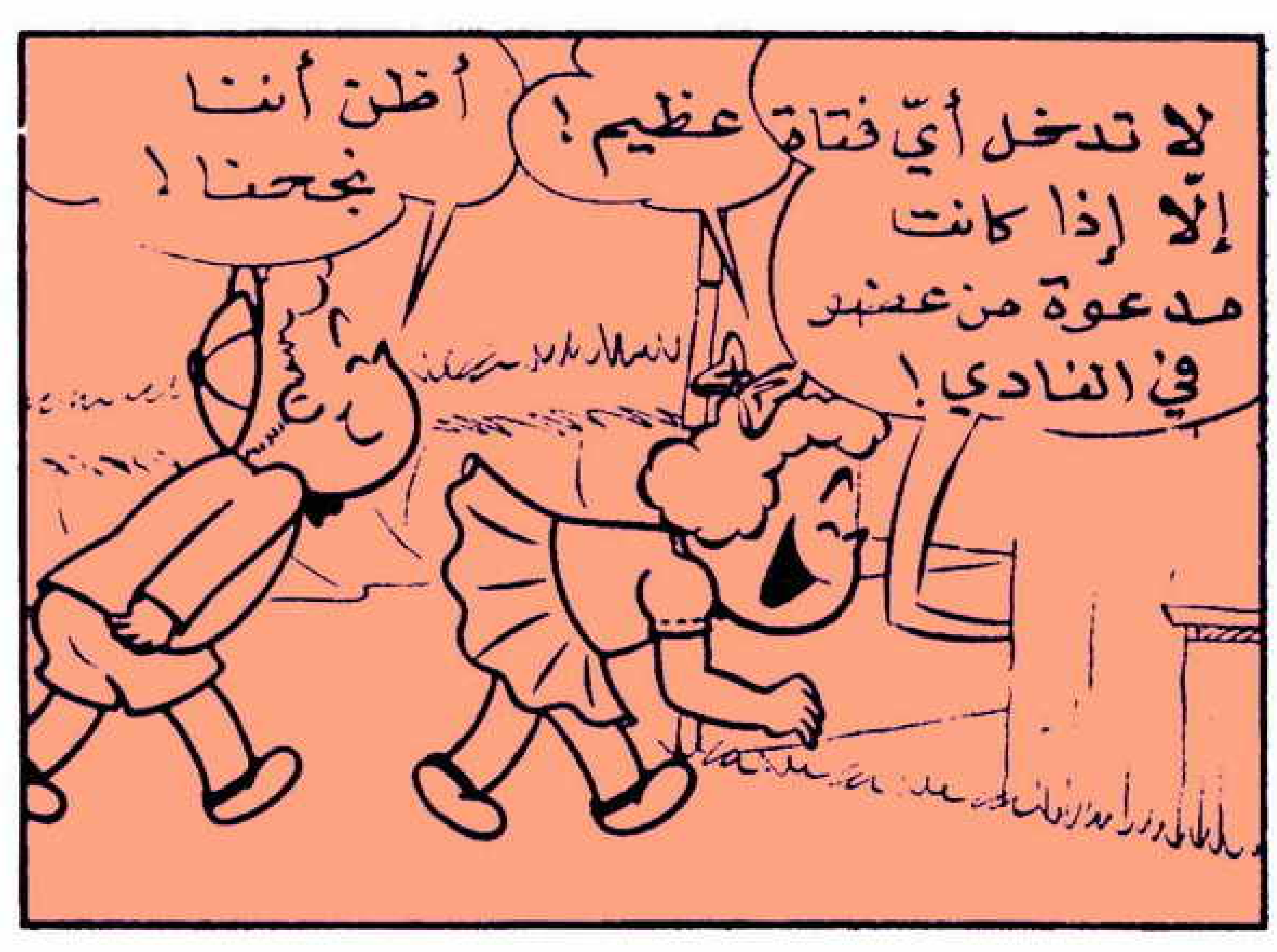
صحيح يا سامية"؟
الفتاة تحبّ أن يدخل الشاب نادي أو أيّ جمعية!


حاولت أن أدخلَ ولكنهم منعوني!!
لندخل!


هيّا يا سامية"
لن نسمح لأحد بالدخول!
طبوش"!
ممنوع دخول البنات


ألم تعلمي أنه هناك!
مرحبا يا سامية!
أف!! لن أدخل إلى لنادي ماحييت!
ممنوع دخو البنات


تريدين أن تدخلي؟ تعالي!!
ولكن مكتوب ممنوع دخول البنات!
ممنوع دخول البنات


لا تدخل أيّ فتاة إلّا إذا كانت مدعوة من عضو في النادي!
عظيم!
أظن أننا نجحنا!


قف! أنت لست عضوًا!
و"سامية" أيضًا!


أنت لست جميلًا مثل "سامية"!


إجلسي يا "سامية" وسأخبرك تاريخ النادي!!
ممنوع دخول البنات


هنا دفنت دفتر علاماتي عندما أخذت صفرًا!
أسرعي يا "سامية"!
ممنوع دخول البنات


أصمت يا "بربر"! أنا أخبر "سامية" عن تاريخ مهم! إذهب لبيتك!
السماء تمطر، دعني أدخل!
ممنوع دخول البنات


تمطر؟
سأبتلّ الآن!!
قال "بربر" أنها ستمطر!


صحيح؟
"بربر" يعرف الكثير عن الطقس!
دعني أدخل!


ربّما تصبح عضوًا نافعًا في المستقبل يا "بربر"!
صحيح يا "طبوش"؟


يمكن أن تصبح رجل الطقس الخاص بالنادي إذا برهنت على ذلك!
ماذا تعني؟
ممنوع دخول البنات!


خذ هذه المظلة واصعد إلى السطح!
السطح؟


راقب السماء واخبرنا متى يتوقف المطر !!
ولماذا أقف تحت المطر؟
إستعمل المظلة !!
إفعل ما يقوله كي تصبح عضوًا في النادي!
أ...
ممنوع دخول البنات


إذا أردت ذلك —
قف في منتصف السطح!


لماذا؟
لترى السماء أحسن !!


أف !!
أين كنت يا "سامية"؟
كنت تخبرني عن دفتر العلامات!


ماهي آخر نشرة جوّية؟
السماء تمطر!


فيما بعد..
هنا علق إصبعي —
ما زال المطر ينهمر!
يا سلام!


حدث ذلك عندما —
يجب أن أذهب إلى البيت أولاً !!


عندما أكون معك أنسى الوقت !
وأنا لا يمكن أن أنسى الوقت هنا !!
أتشو !


إنزل يا "بربر" !
كالبرق !


آه !! أرجع المظلّة !!


أنا عضو في النادي !
أبداً ... لم تخبرنا أن المطر توقف !


لا يمكنني أن أمنع المطر !
هيّا بنا يا "سامية" !


سأرافقك إلى البيت !
معك المظلة ! انتظرني !


أف ! ذهبا وتركاني .. ولكن لا بأس لن أبتل !!
ياي !


في السطح ثقب ! لهذا جعلني أقف حاملاً المظلة !
كي لا يبتلّ !!
النهاية



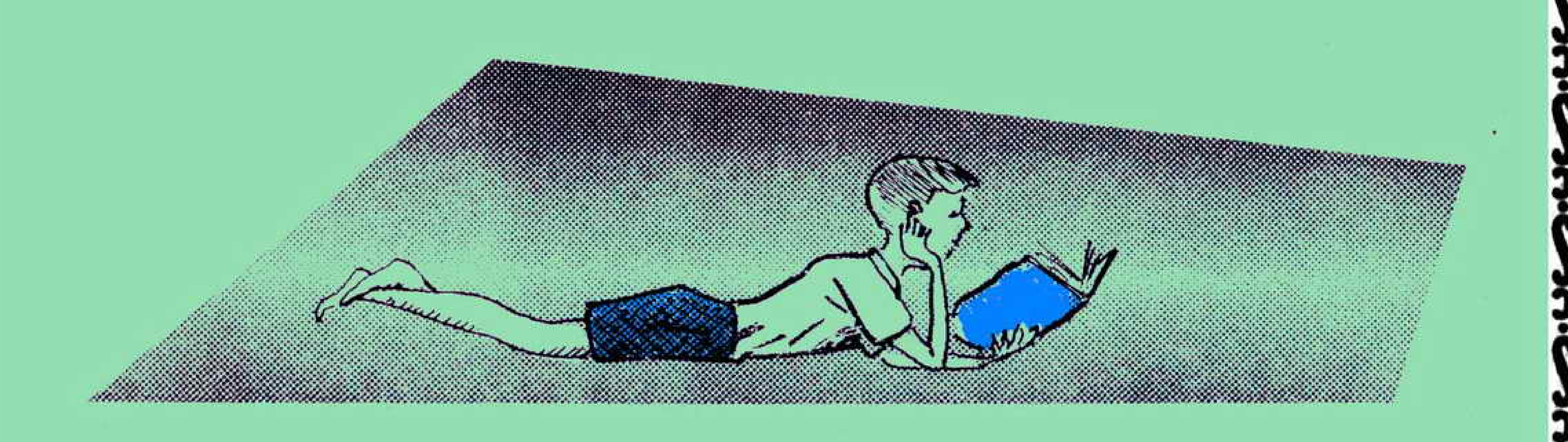
مفكرتـــي العزيزة

اكتب اليوم مذكراتـــي علـــى ضـــوء القنديل . لماذا ؟ لان والدي حاول ان يصلح السلك الكهربائي فلم يعـــرف فانقطعت الكهرباء . فذهب واحضـر قنديل الكاز وكان يدخن فامتلا البيت برائحة الكاز . انزعجت امي وغضبت ولكن والدي قال لها ان الانسان الاول كان يعيش من غير كهرباء وذكرهـا بمصروف الكهرباء . فقالت له تذكـر ايضا لو فسد الطعـام في الثلاجـــة ومصروف الاكل ! وحين ذهب والدي يحضر قبعته كي يذهب الى بيـــت الجيران ويأتي بسلك ، ضرب رأســه بالحائط ، فقالت له عندئذ امي لا بأس! هكذا كان يعيش الانسان الاول !

ها ! لقد عادت الكهرباء الى البيـــت لا بد ان ابي اصلح العطل ! أبي عظيـم جدا وانا احبه !

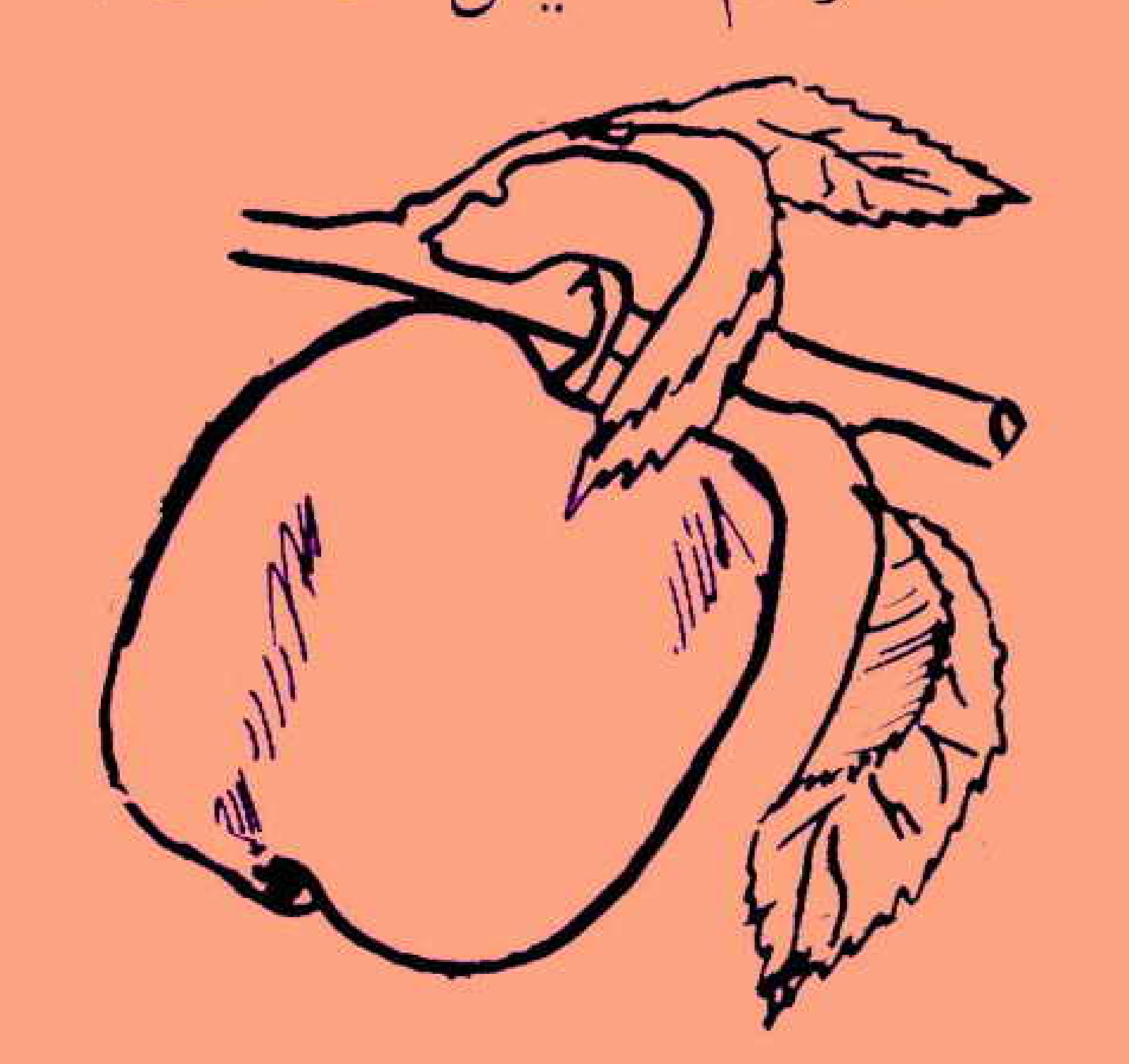
شاهدت طبوش اليوم يعرج من رجله اليسرى فسألته ما حدث قال : كنـت العب مع الشباب الكبار والتوت رجلي وبعد فترة شاهدته يعرج من رجلـه اليمنى ثم اليسرى . علمت عندئذ ان طبوش لم يلو رجله بل يمشي هكـذا كي يسأله الناس عن سبب ألمه ويقول لهم انه يلعب مع الكبار . لماذا فعـل ذلك ؟ لا تسأليني يا مفكرتي العزيزة فان الصبيان دائما هكذا !

وصلتني من كوثر اسماعيل فرحـات من الجمهورية العربية المتحدة حزورة تقول فيها : ما هو الشيء المثقوب الذي يمكنه حمل الماء ؟ هل تعرف الجواب ؟ حاول !

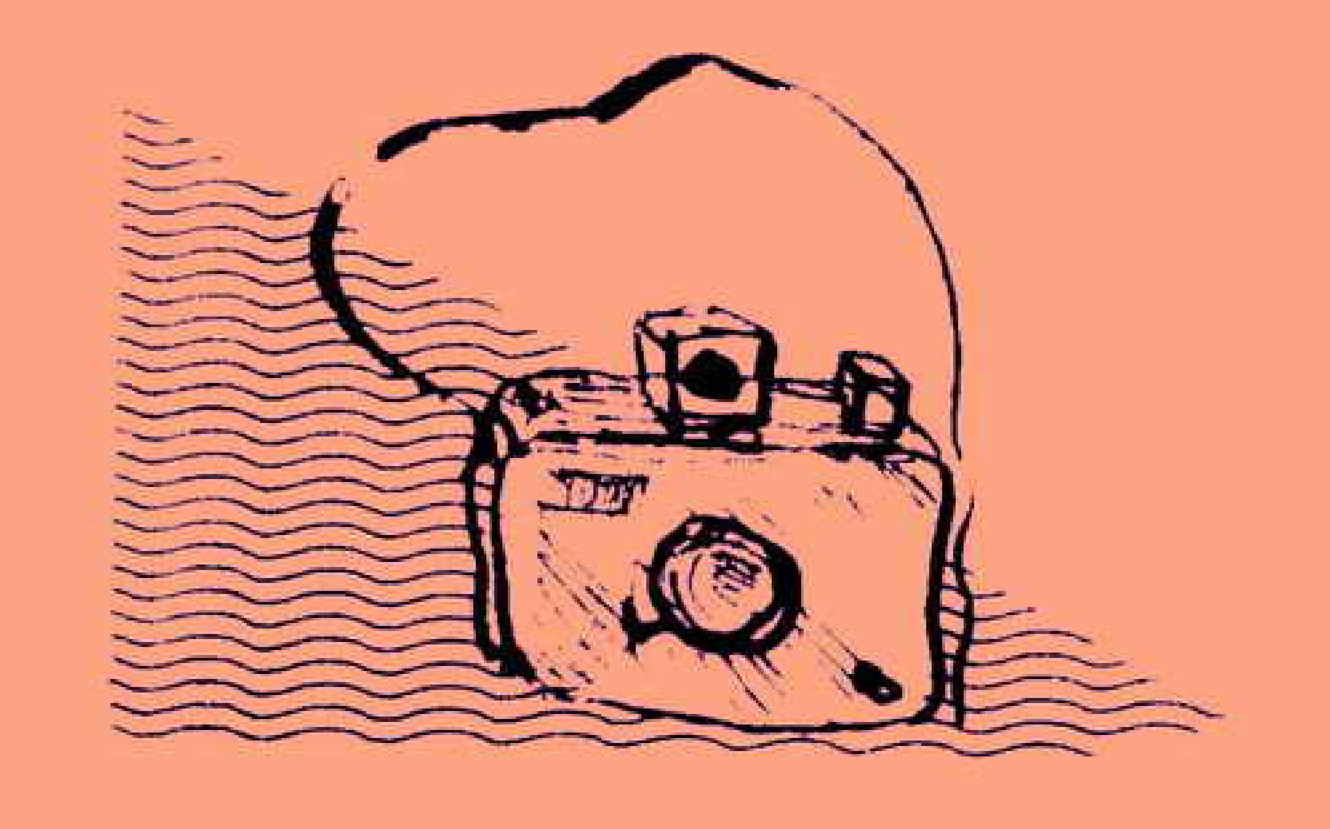


لقد اهداني طبوش كرة كبيرة بمناسبة عيد ميلادي • ولكن في اليوم التالي طلب مني ان ارجعها له وحين رفضت قال: وماذا تريد فتاة مثلك بكرة كهذه• لذلك قررت ان احولها لاستعمالي الخاص • فأفرغتها من الهواء وطويتها ثم علقت على طرفيها يد حقيبة قديمة فأصبحت حقيبة استعملها للبحر فان الماء لا يخترقها •


لا شك ان الصبيان احن على بعضهم البعض من البنات لانهم يقتسمون كل شيء • ان كان مع احدهم تفاحة يأكل طبوش ووليد القسم الخارجي الاكبر لانهما اكبر من الباقين سنا وحجما ثم يأكل بديع القسم الداخلي لانه اصغر منهما ويأكل راجي القشرة الخارجية لانه اصغرهم • أليس هذا عدلا ؟



طلب مني طبوش ان اصوره بآلة التصوير وفعلت ذلك • وبعد يومين ظهرت صورته بشكل مضحك جدا • فغضب طبوش وهددني • ولكنها ليست غلطتي لانه هو الذي اختار المكان •



سمعت ليلة امس صراخ عرفان من البيت • وفي الصباح سألته عن سبب بكائه فقال انه طلب من أمه ارتداء قبعة الفضاء في الحمام كي لا يدخل الصابون في عينيه فرفضت ! أما السيد طبوش فعلق على هذا الحادث قائلا : أنا لا ادع الصابون يقرب من وجهي لذلك لا يمكن ان يدخل الى عيني !هذه هي النظافة •• ها ، ها •


من هو أول رائد
فضاء ؟
بالطبع
إنه...
سوبرمان
البطل الجبار
إقرأ
مغامراته
المثيرة
كل
يوم
خميس



للمتعة
و
التسلية
مجلدات
سوبرمان
لولو
بونانزا
طرزان
الوطواط
أطلبها من المكتبات و دار المطبوعات المصورة تلفون : ٢٩٣٠٦٦



المطبوعات المصورة
لولو
الصغيرة
وصَديقهـا طـبّوش
٤٣
الثمن
٥٠ ق.ل.
المرآه

لولو الصغيرة
وصديقها طبّوش

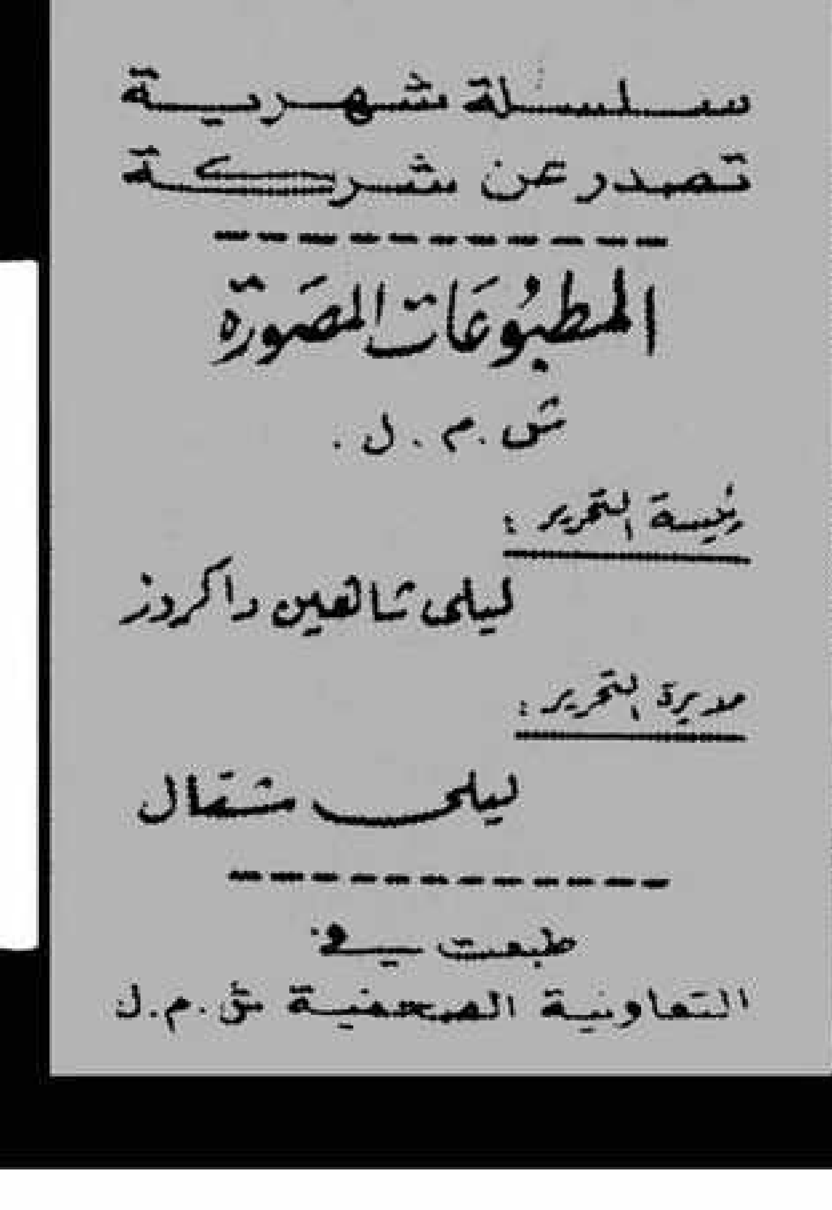
سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.
رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكردز
مديرة التحرير:
ليلى شمال
طبعت في:
التعاونية الصحفية ش.م.ل

ثمن العدد

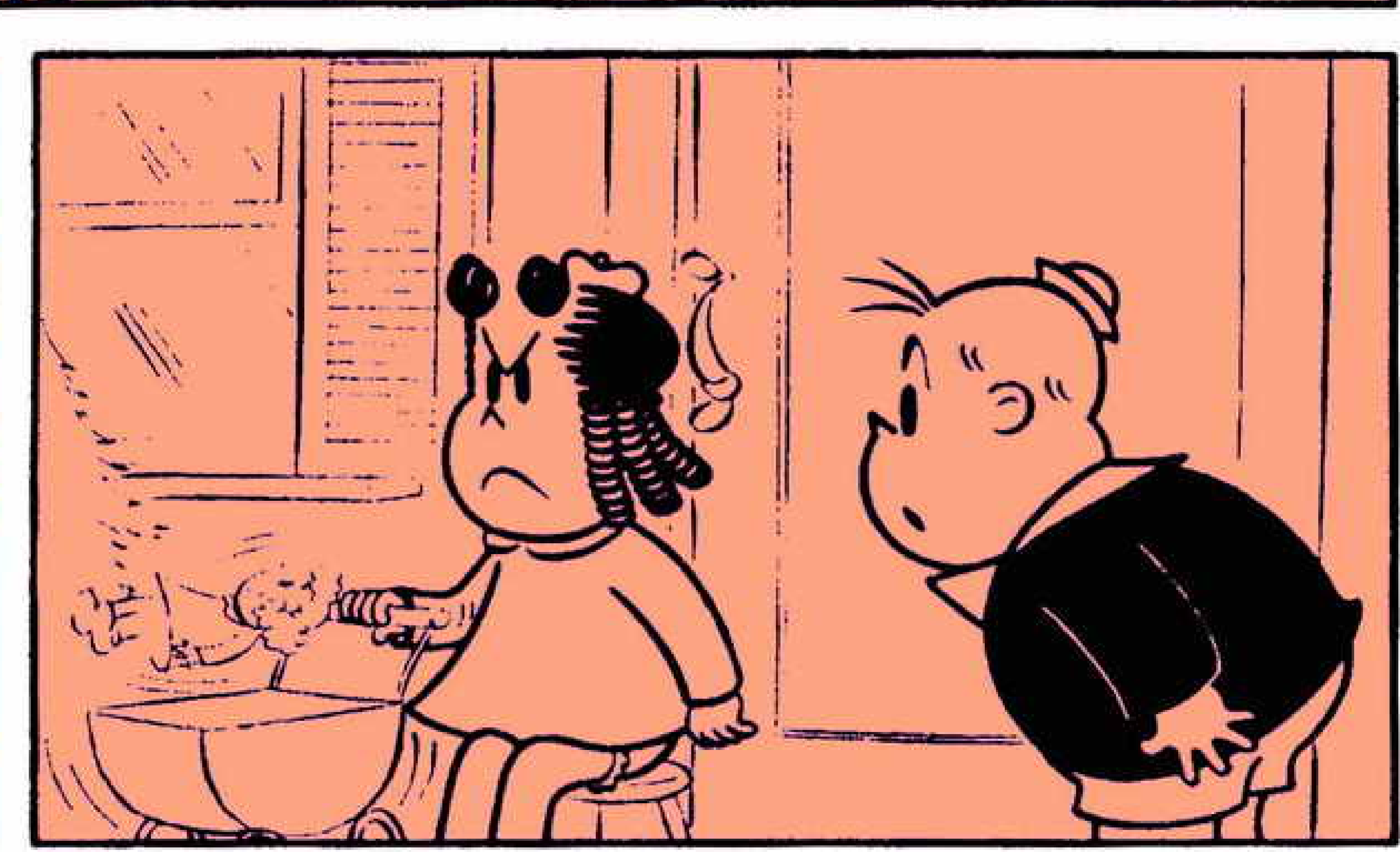
لبنان ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٥٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين اروبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا.

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون: ٢٩٣٠٦٦






لولو
الصغيرة
والمرآة!




ماذا تفعلين يا "لولو"؟
هه؟


ستمرض اللعبة إذا هززتها هكذا!!
لا يهمّني! أنا مزعوجة


لماذا؟
تهموني بعمل لم أعمله!!
ماذا فعلت؟
قلت لك لم أفعل شيئاً!


حسناً!!
إنه أمر سخيف جداً... لن أخبرك به حتى تصدّقيني!


هذا شرط صعب ولكن لا بأس!
تعالَ معي!!









كيف تتهمك أمكِ بذلك ؟
أمي عصبية اليوم !










إنه أحسن وسيلة للتنكّر! أنا جرّبته!!
تنكّرت بشكل فرشاة أسنان؟


أنا تنكّرت مرة كالشبح!!
ها!ها!


سأريكِ كيف!
لماذا يتنكّر أبي؟


أراد أن يذهب إلى البنك متنكّرًا!!
ولكن والدي لا يشتغل في البنك!

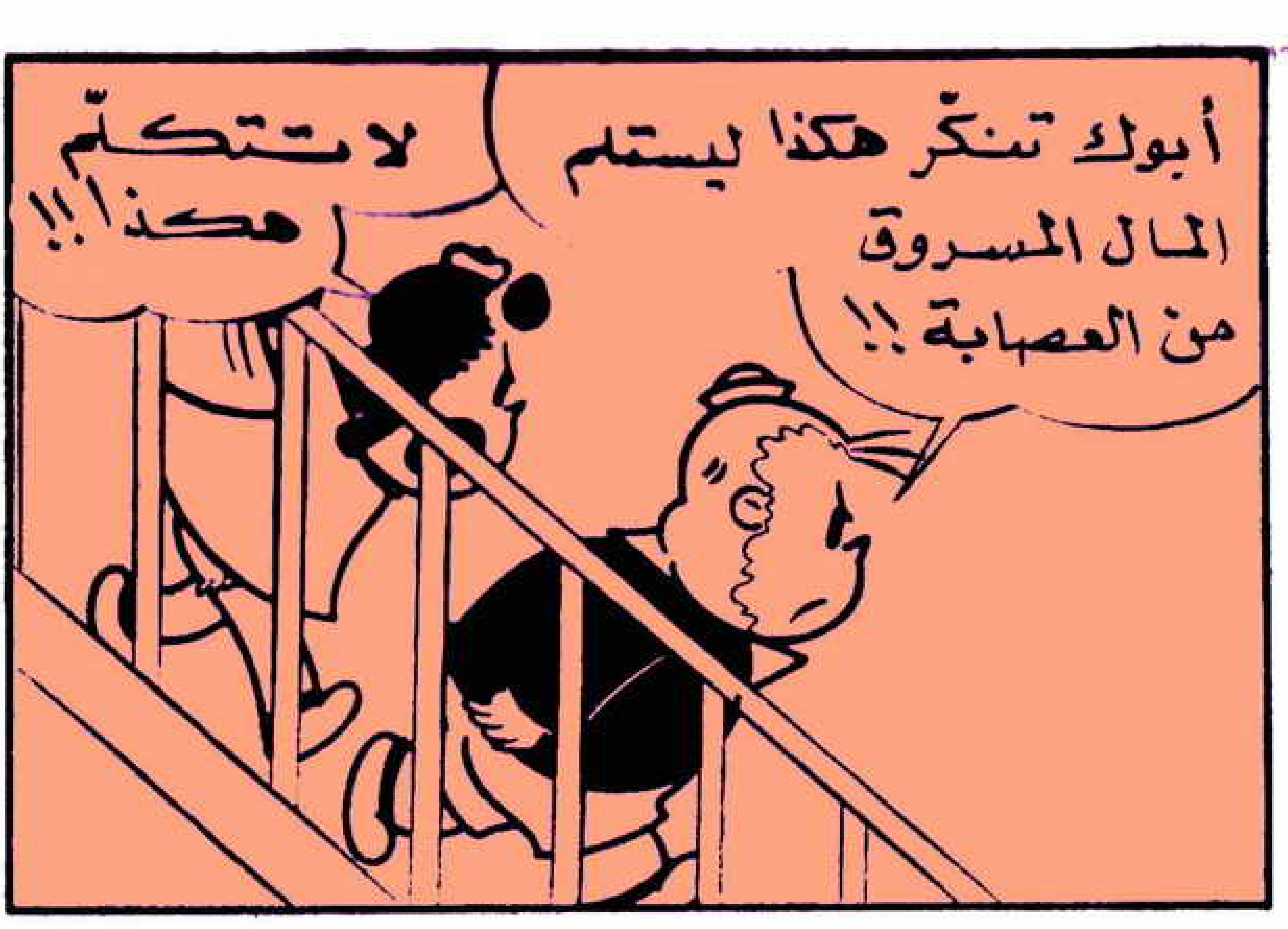

خرج والتقى بالعصابة!!
أبي لا يعرف أيّ عصابة!


لنواجه الأمر! أبوك بحاجة للمال ولا يمكنه الحصول عليه لقلة ذكائه!
لماذا تقول لي أن أبي ليس ذكيًا؟


كل إنسان لا يقدّرني ليس ذكيًا!!
ماذا فعلت كي تكسب تقديره؟


لا تغيّري الموضوع.. كيف وجدتني؟
تبدو مختلفًا!!


لم تعرفيني ... أليس كذلك ؟
أبـدأ !!

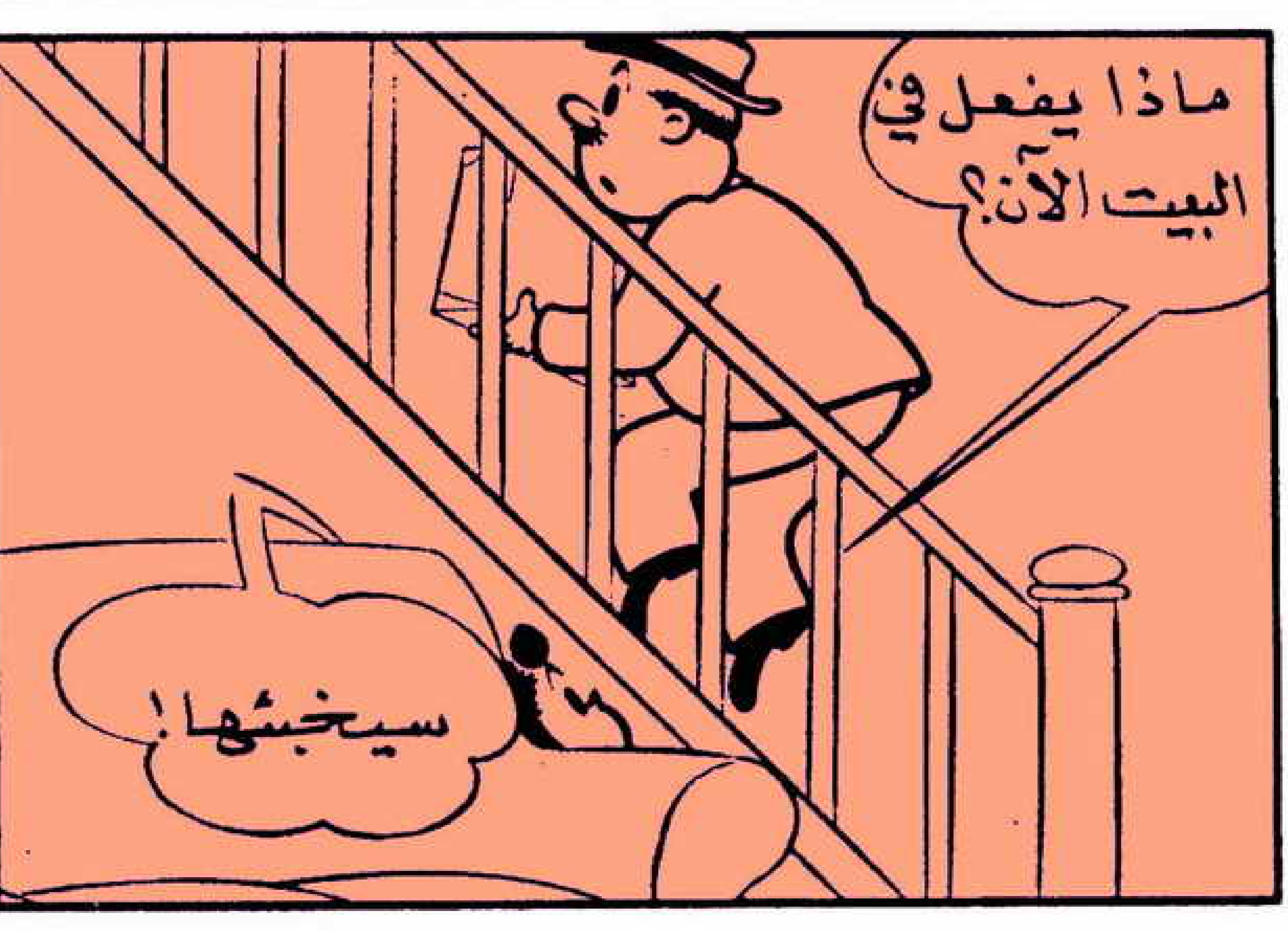

أبوك تنكّر هكذا ليستلم المال المسروق من العصابة !!
لا تتكلم هكذا !!


سيأتي الآن متسللاً حاملاً علبة مسروقة !
إسمع صرير الباب !!

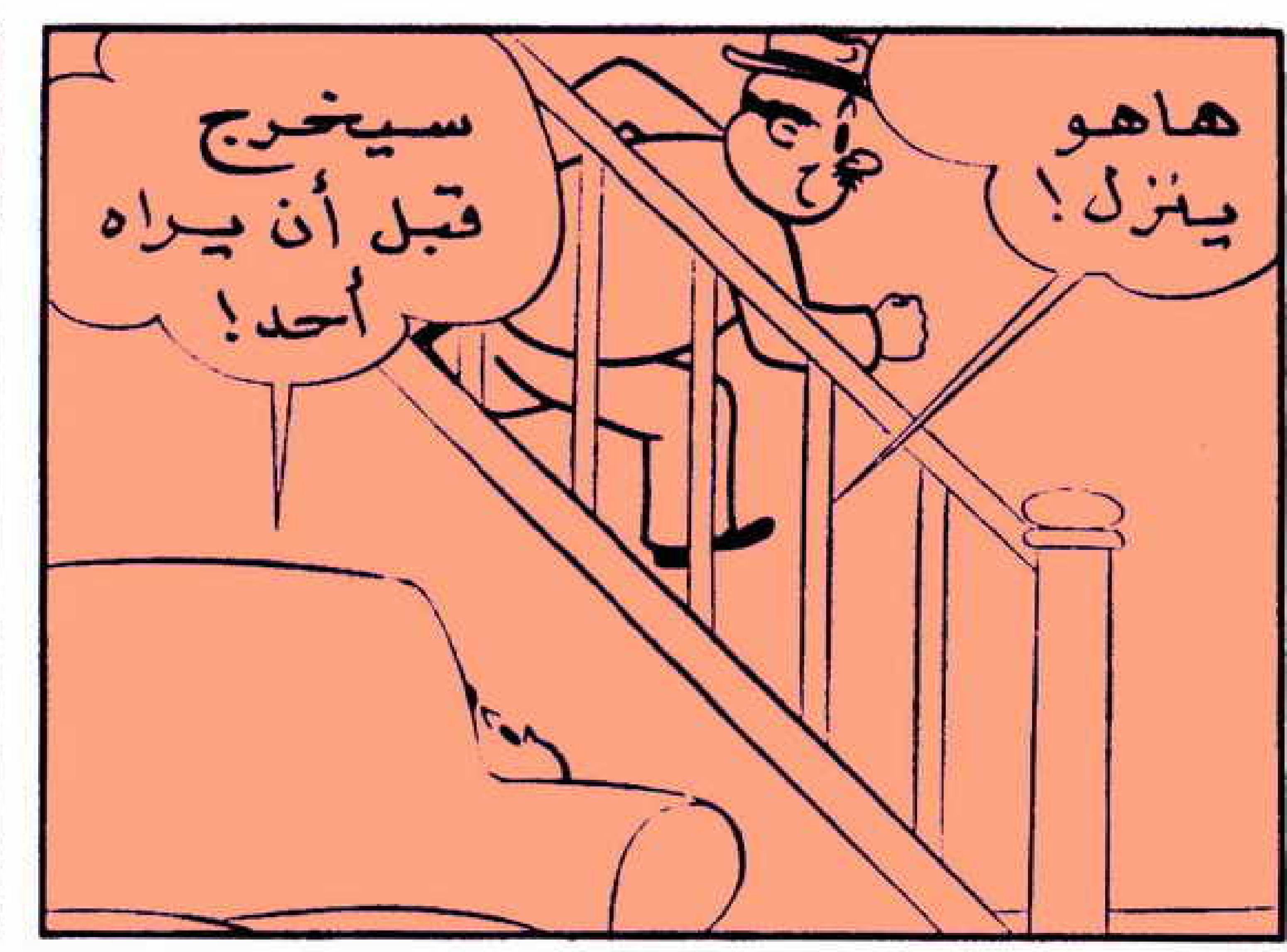

لم أسمع شيئاً !
أسمع وقع خطوات إنسان !


إنه قادم إلى هنا !
لنختبئ وراء الكنبة !


إنه أبي ! معه العلبة كما قلت !!


ماذا يفعل في البيت الآن؟
سيخبئها !


إنه يمشي على رؤوس أصابعه !!
هل صدّقت ما أقول الآن عن أبيك ؟


هاهو ينزل !
سيخرج قبل أن يراه أحد !


لا ! دخل إلى الغرفة ليرى ماما !
تعالي يا «لولو» !


ماذا تفعل؟
أريد أن أرى ما في العلبة !!


لا يا «طبوش» !!
هاهي العلبة فوق السرير !!


لا تفتح العلبة !
كيف تريدين أن أرى ما في داخلها إذا لم أفتحها !


ولكن ـ
ياي ! معطف من الفراء !


فراء؟
علمت أن المسألة مهمة !


ما أجمله !!
هذه البضاعة مسروقة !!



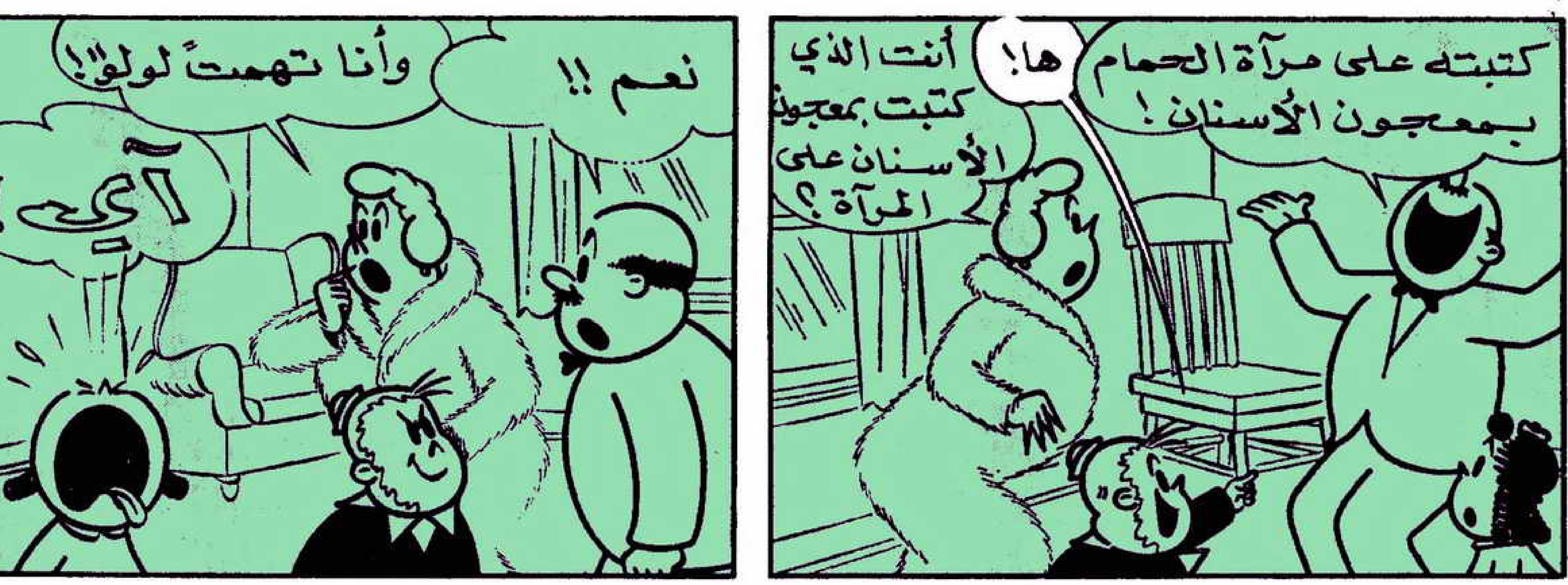
لا أريد أن أسمع شيئاً عن الموضوع
ماذا يجري هنا؟
آه !!



ماما! بابا!
مَن أعطاكم الإذن بفتح العلبة؟
ياي! معطف جميل !!



أظن أنك اشتريته لماما!
نعم! إنه هدية عيد زواجنا!
كيف تذكرت يا عزيزي؟
كتبت عيد زواجنا في مكان لأراه هذا الصباح !!
أنت تكتب أشياء ثم تضيع منك!



كتبته على مرآة الحمام بمعجون الأسنان!
ها!
أنت الذي كتبت بمعجون الأسنان على المرآة؟
نعم !!
وأنا تهمتُ لولو!
آي!

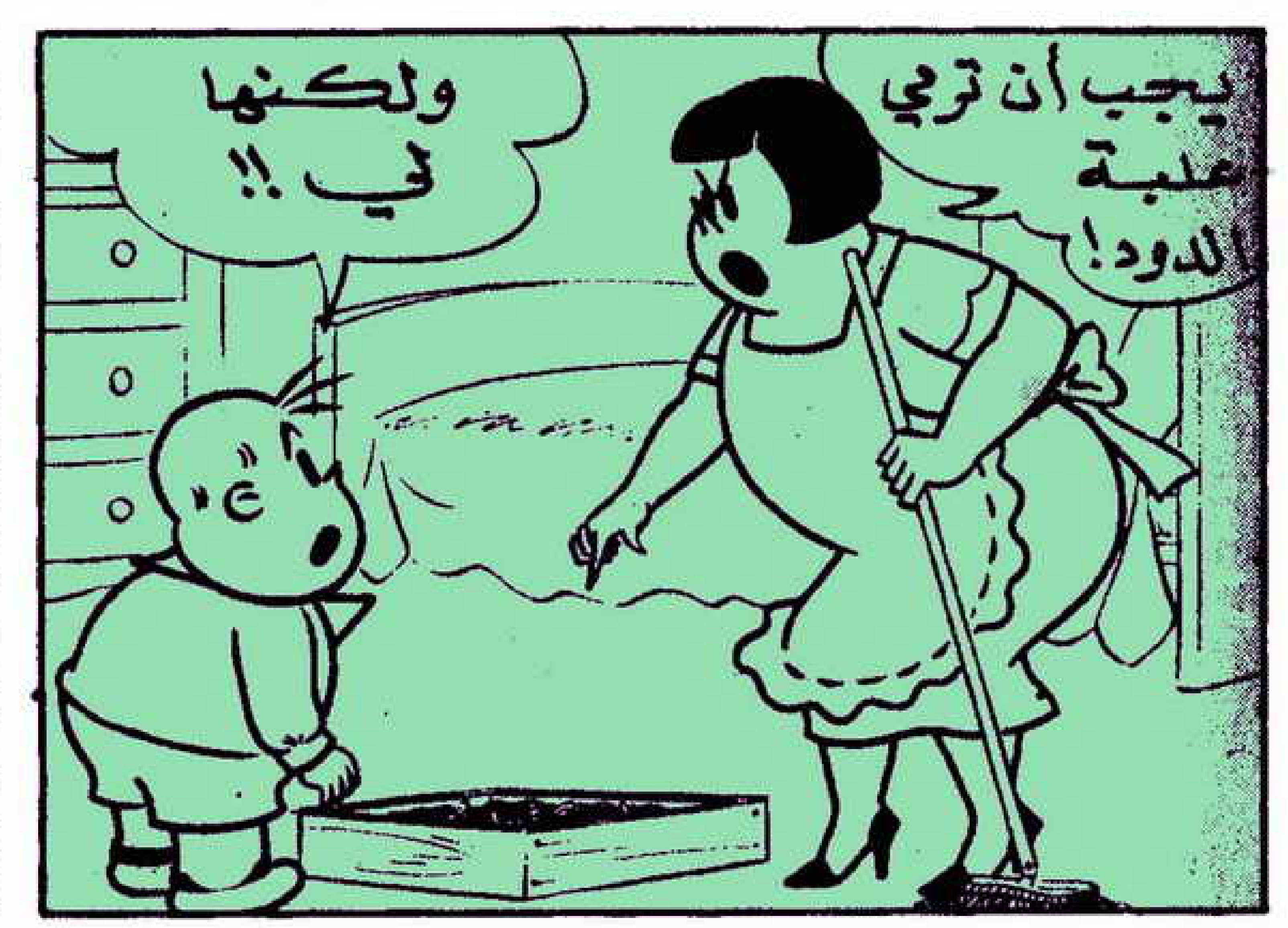


لا تبكي! خذي هذه النقود لأنكِ تحمّلتِ التهمة عني!
أنا لا أبكي لأني تهمت بابا !!
إذن لماذا؟



لماذا تبكين؟
؟؟
لأني تمنّيت أن يخطئ طبوش ولو مرة !!
آه يا أبو زهرة! آه !!
النهاية


طبوش
والــدود
"طبوش" !!
نعم يا ماما!


يجب أن ترمي علبة الدود!
ولكنها لي !!

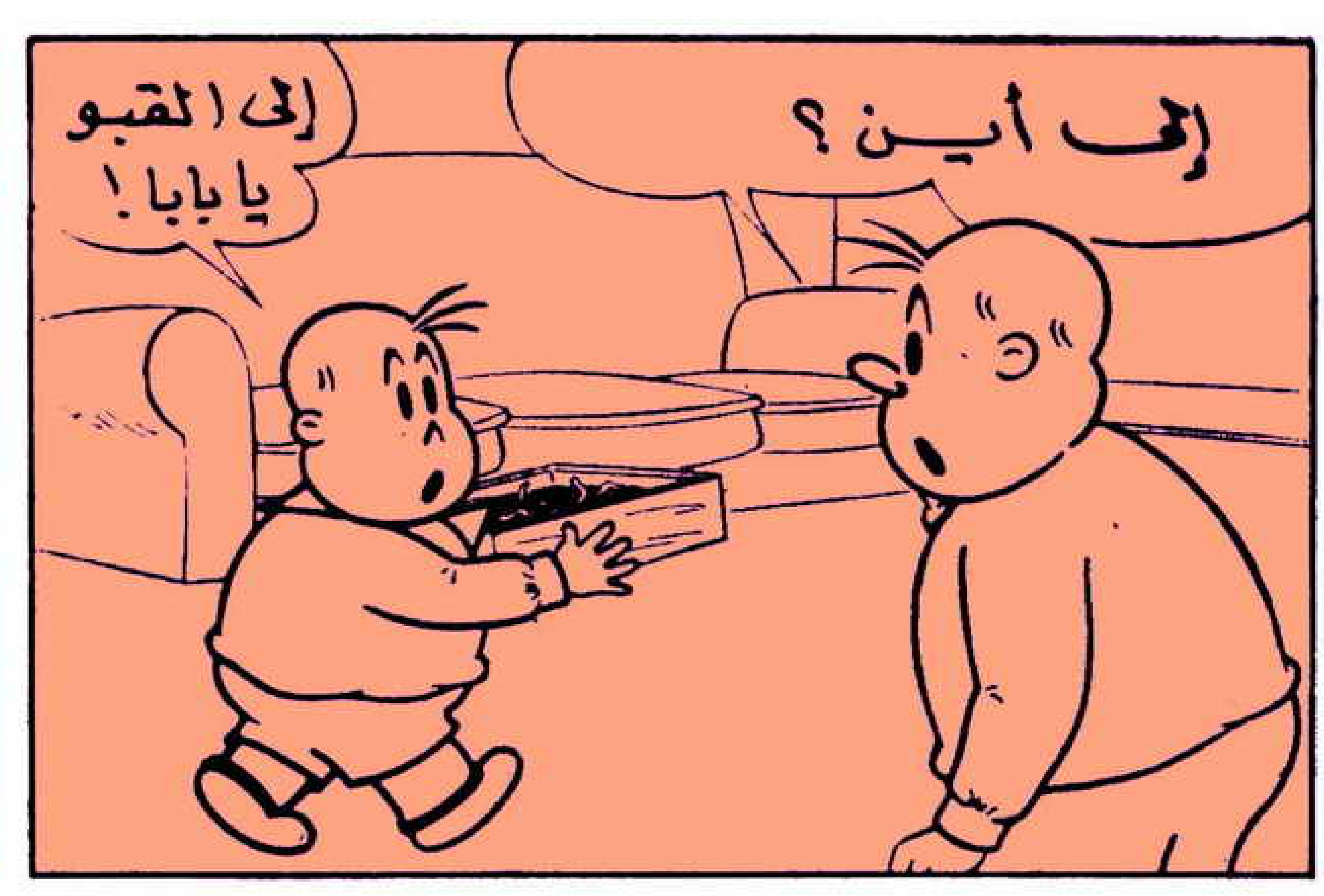

لا أمانع في وضعها في الحديقة ولكن لا أريدها هنا !!
ماما...


أخرج بها بسرعة!
الطقس بارد.. ستموت !!


كفى سخافة! الدود لا يموت في الحديقة
صحيح... ولكن !!


هذا الصنف من طبقة راقية ولم يتعوّد أن يعيش في الخارج !!
إذن يجب أن يتعوّد!


سيصاب الدود بالبرد... سأضعه في القــبو !!


إلى أين ؟
إلى القبو يا بابا !


لا ! نظفت القبو أمس ولن أسمح لك بوضع هذه الوساخة هناك !


هذا دود وليس وساخة !!
إذا كنت تريد ضعه في الكاراج !
ولكن الجو بارد في الكاراج وسيضرّ الدود!
إذن إرسل الدود إلى إفريقيا
الجوّ دافئ هناك ها!ها!!


هذه فكرة عظيمة !!


سأنفذها !!


"سامية" ذاهبة إلى إفريقيا سأرسل الديدان معها!


ما رأيك لو أرسلت معك بعض الأصدقاء لترافقك ؟
أيّ أصحاب ؟


هذه الديدان ! سأرسلها معك !
أخرج من هنا !!


لماذا طردتني من البيت ؟
سيفرح "راجي" بها!

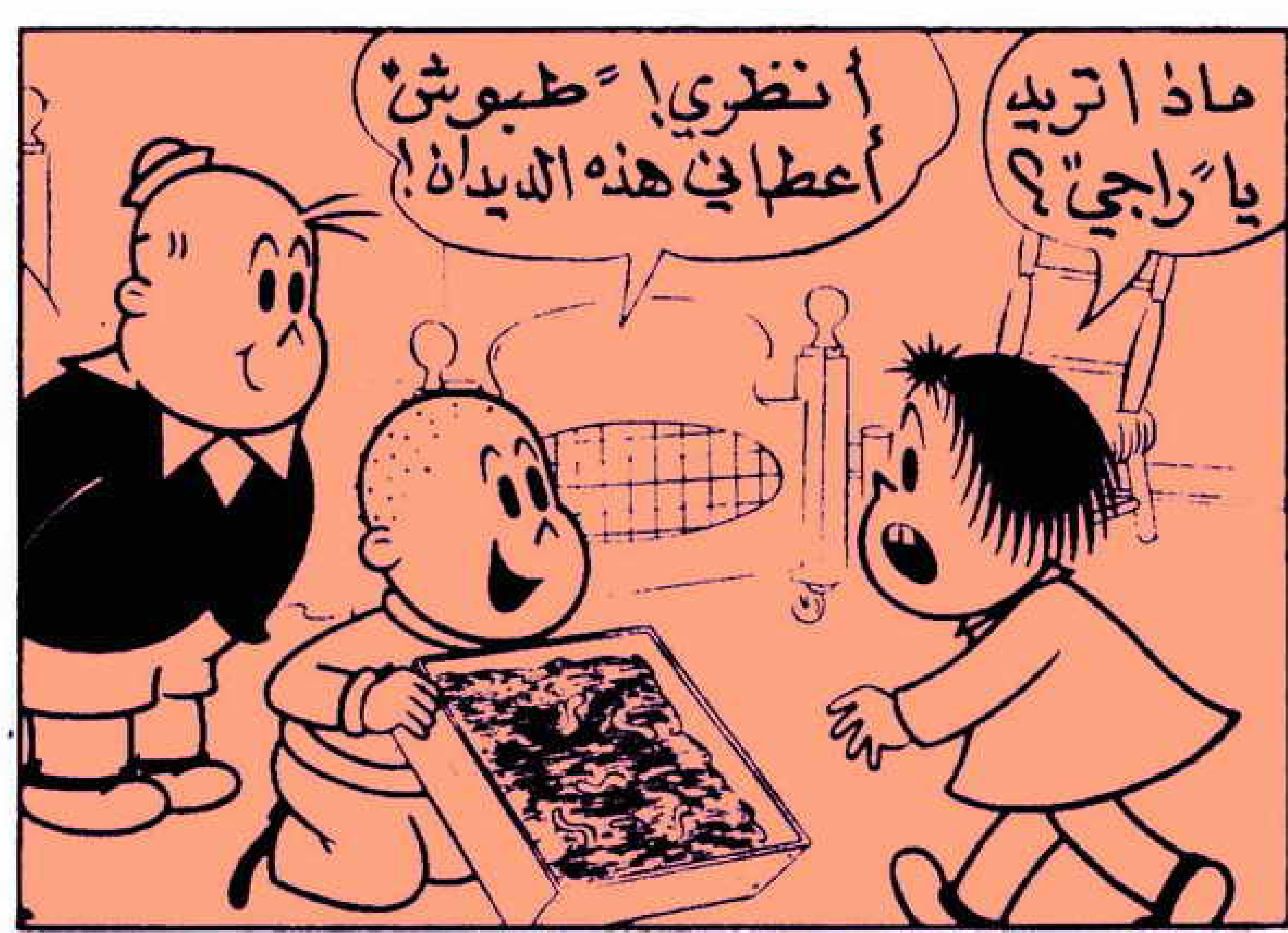

مرحبا يا "راجي"!
يه يا "طبوش"، ماذا تفعل بالديدان ؟


أحضرتها لك كي تكتسب خبرة في تربية الديدان!

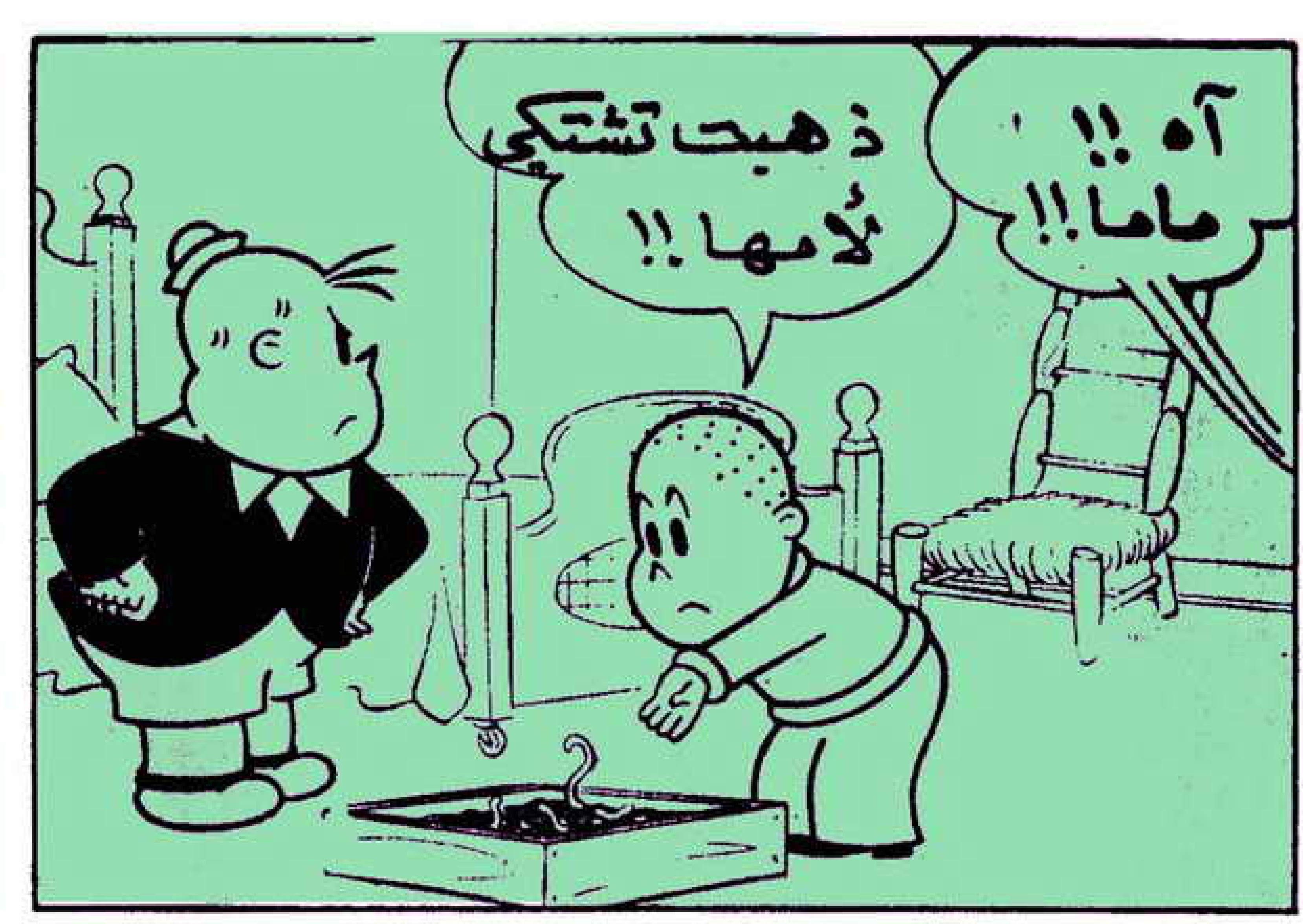

علّك تحبّ الإعتناء بالديدان !!
عظيم !!


أختي هنا تخاف من الدود... سألعب معها !!


إنها تموت خوفاً... راقبها!
هنا! تعالي بسرعة!


ماذا تريد يا "راجي"؟
أنظري! "طبوش" أعطاني هذه الديدان!


سوسو... تعرّفي بأختي هنا!
ياي !!


آه !! ماما !!
ذهبت تشتكي لأمها !!


"راجي" !!
نعم يا ماما !!

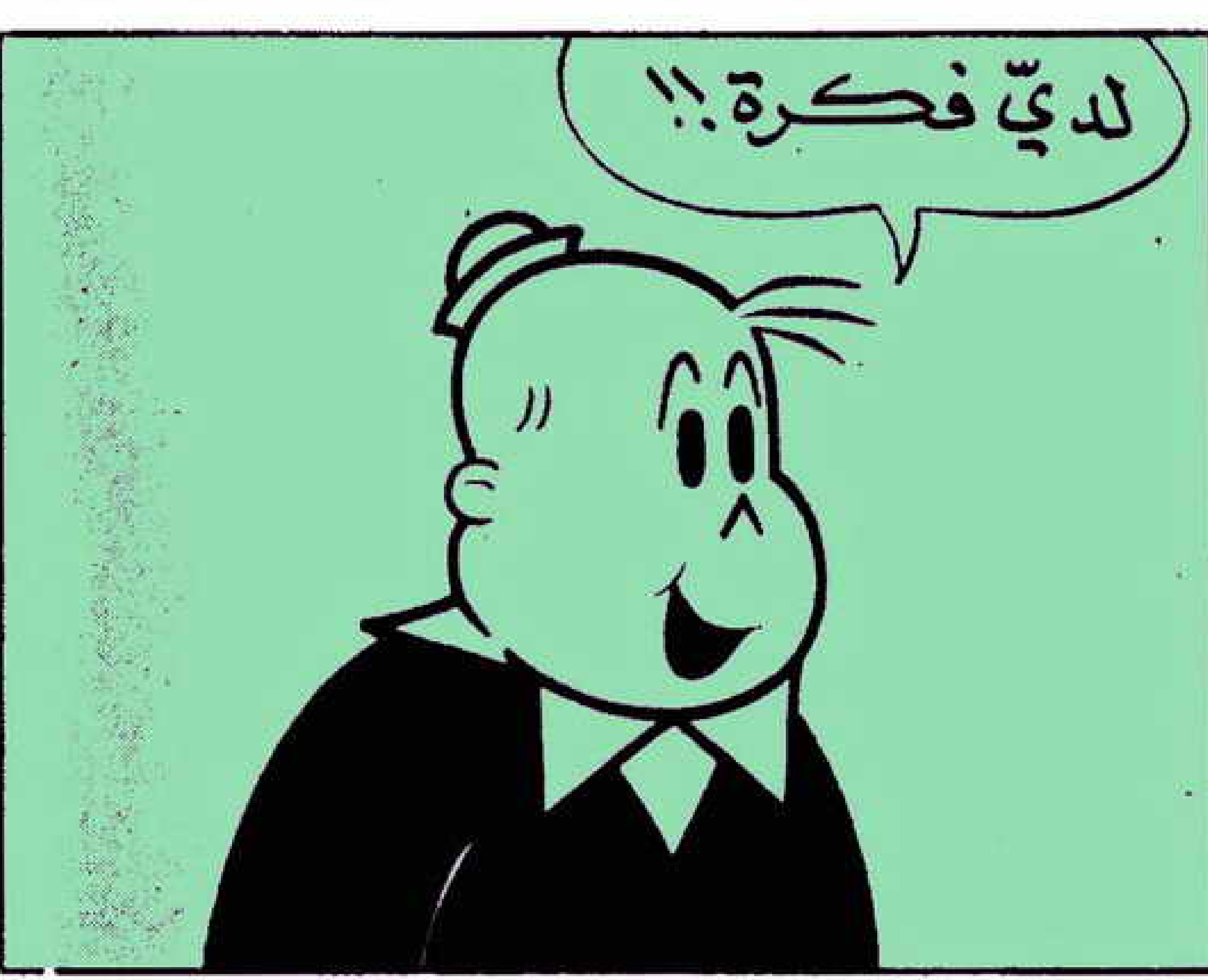

قولي "لطبوش" أن يخرج الديدان من البيت !!
أف! أختي دائمًا تخرّب كل شيء!


آه يا "طبوش" ! آسف ! ولكنك سمعت أمي لا تحبّ الديدان!
يجب أن أجد لها مكانًا !!


لا أحد يمانع في وضع الدود في الحديقة ولكن الكل يرفضها في البيت!!

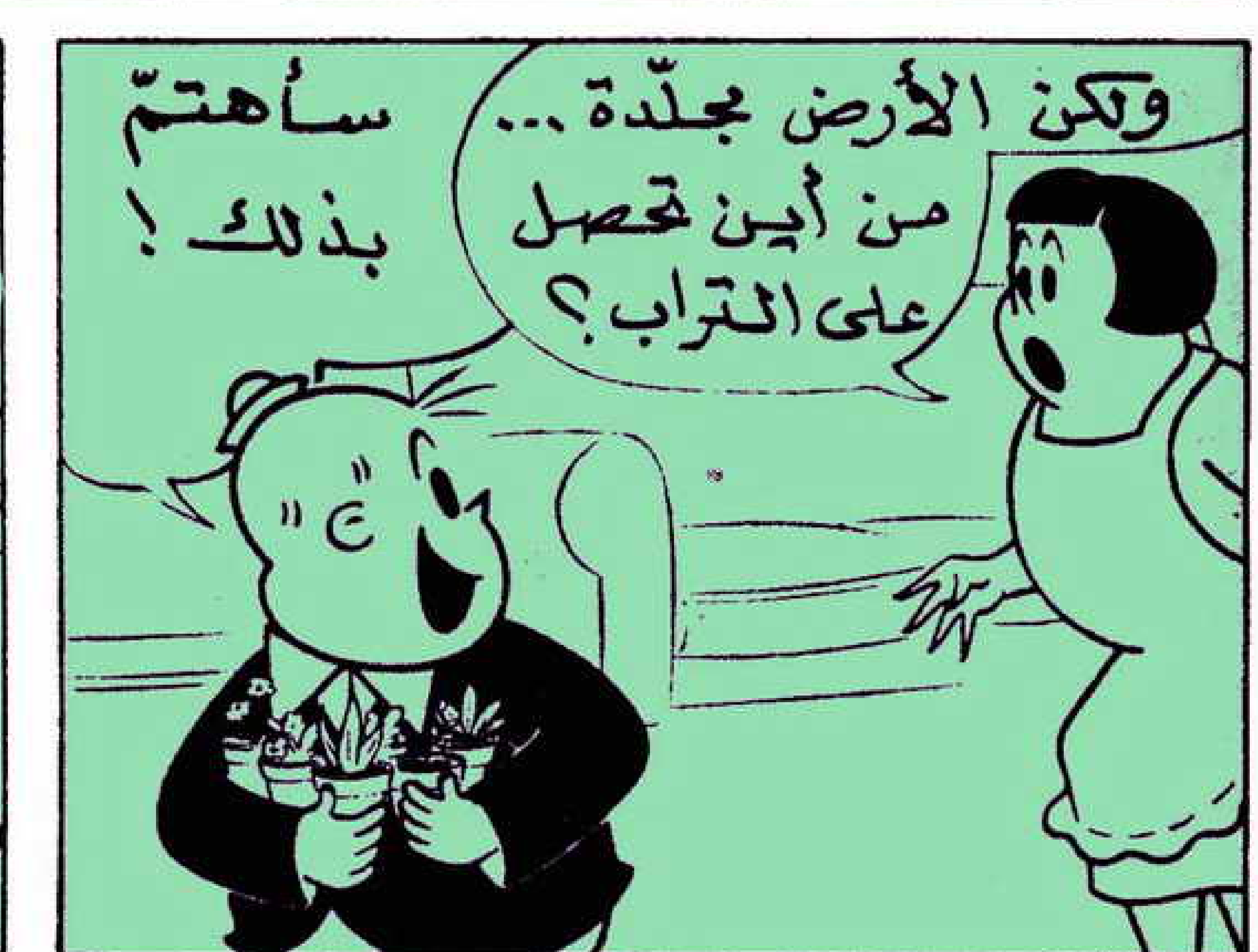

لا أعلم ماذا أفعل !!
ربّما فكّرت في أحد !!


الكاراج بارد ... ليت أبي يدفئ الكاراج!


لديّ فكرة !!


أنظري إلى النباتات!
إنها تموت في أوعية
الفخار هذه!
صحيح
يا "طبوش"


تريدين أن
أزرعها في الأوعية
الموجودة في
الكاراج؟
شكراً
يا "طبوش"!


ولكن الأرض مجلّدة...
من أين تحصل
على التراب؟
سأهتمّ
بذلك!

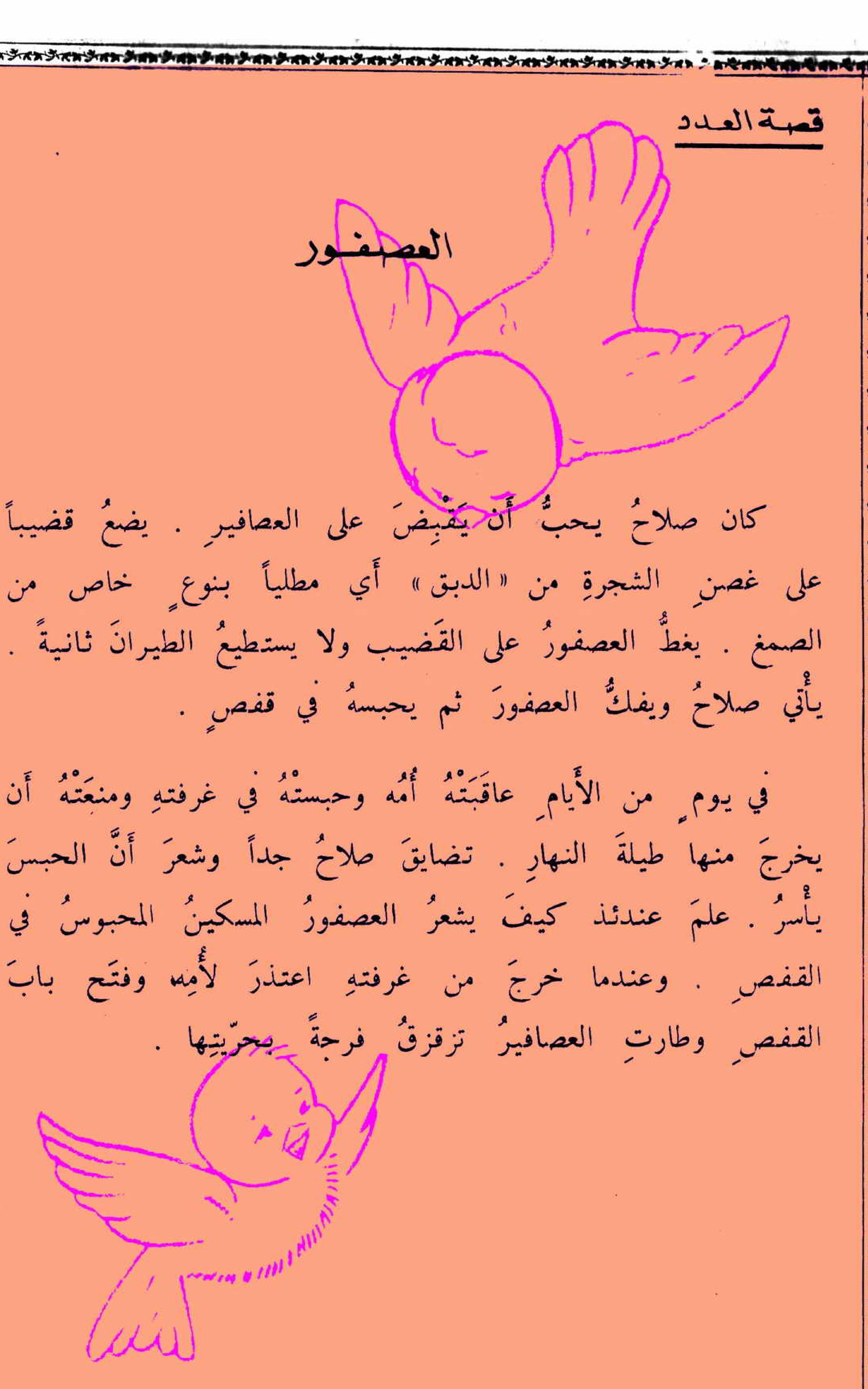

بعد نصف ساعة...
إنتهيت ياماما!
ما رأيك؟
عظيم!
ولكن أليست
أوعية الفخار
كبيرة قليلاً؟


يا سلام ياماما!
إنها تكبر كل يوم!!
لم أعلم أنك
تهتم بالنباتات!


جئت لأخبرك أني وجدت
لك شخصاً يهتم بالديدان!
شش!


لا تخبر أبي يا "راجي"
لأني حللت
المشكلة!
ماذا
فعلت
بها؟


الديدان تعيش في أحسن غرفة
في البيت، إنها هنا في أوعية الفخار
أنت عبقري
يا "طبوش"!
النهاية



العصفور

كانَ صلاحُ يحبُّ أنْ يَقْبِضَ على العصافيرِ . يضعُ قضيباً على غصنِ الشجرةِ من « الدبق » أي مطلياً بنوعٍ خاص من الصمغ . يغطُّ العصفورُ على القَضيب ولا يستطيعُ الطيرانَ ثانيةً . يأْتي صلاحُ ويفكُّ العصفورَ ثم يحبسهُ في قفصٍ .

في يومٍ من الأَيامِ عاقَبَتْهُ أُمُه وحبستْهُ في غرفتهِ ومنعَتْهُ أن يخرجَ منها طيلةَ النهارِ . تضايقَ صلاحُ جداً وشعرَ أَنَّ الحبسَ يأْسرُ . علمَ عندئذ كيفَ يشعرُ العصفورُ المسكينُ المحبوسُ في القفصِ . وعندما خرجَ من غرفتهِ اعتذرَ لأُمِهِ وفتَح بابَ القفصِ وطارتِ العصافيرُ تزقزقُ فرجةً بحرّيتِها .

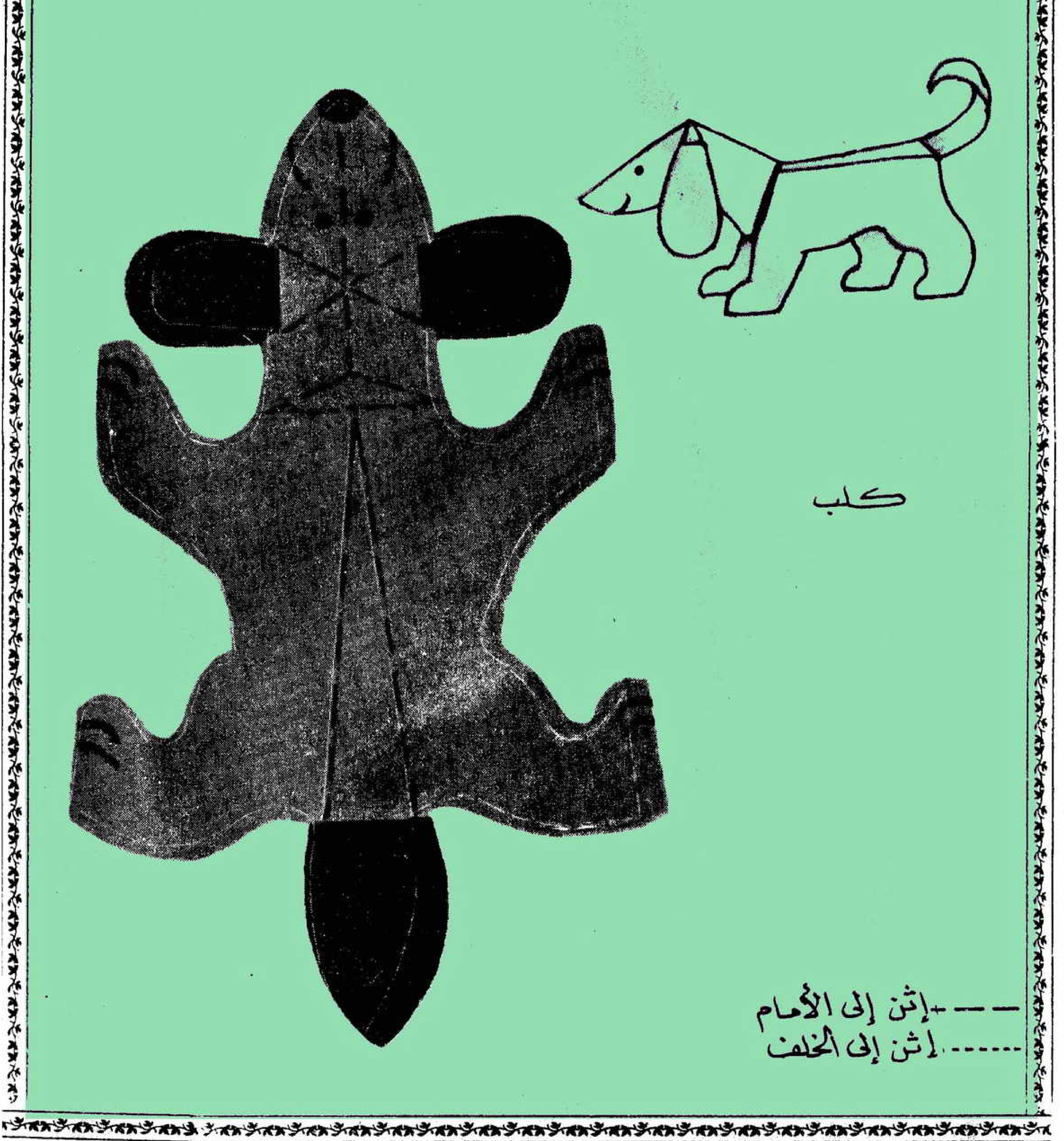
احسب وارسم

احسبْ هذه الأَرقام أَولاً ثم ابدأْ برسمِ خطٍ بوصلِ الرقمَ تلو الآخر بالتسلسلِ ابتداءً من ١ - ٢ - ٣ - حسب النتائج .

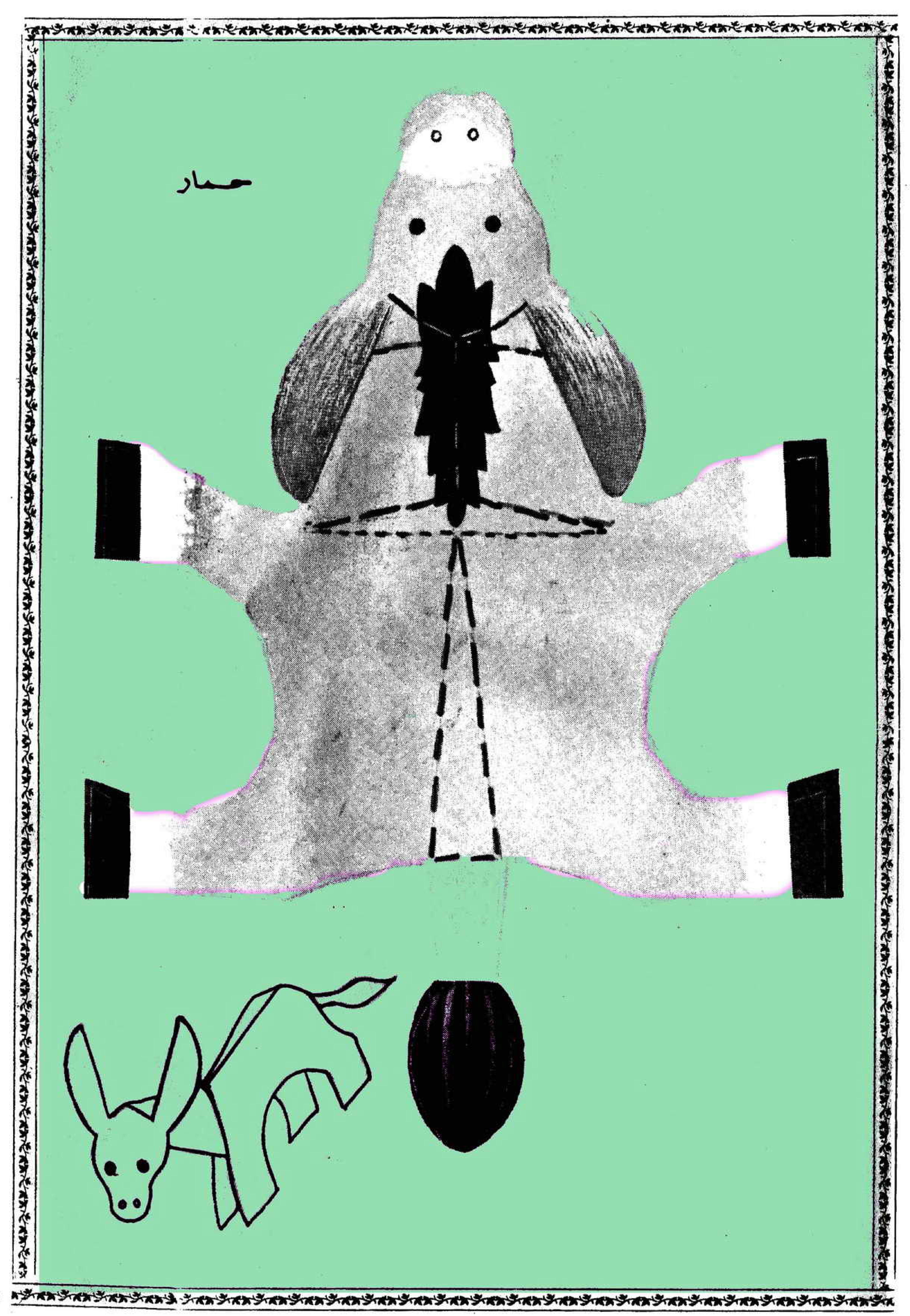


المزرعة

لوّنْ هذه الرسوماتِ وقصَّها ثم اثنِ الورقةَ حسبَ الخطوطِ فتصبحَ حيواناتٍ جميلةً .



— — إثن إلى الأمام
...... إثن إلى الخلف


حمار

معلومات عامة

١ - ضع الكلمةَ المناسبةَ في الفراغِ .

أ - يهطِلُ ...... بغزارةٍ .

ب - يصُبُّ ...... في البحرِ .

ج - ...... هو مجموعةٌ من الجزُرِ .

د - يَقذفُ ..... المعادنَ والنيرانَ من فوهتهِ .

هـ - ...... تحددُ الجهاتِ الأربعَ .

٢ - اكمل الحرفَ الناقصَ لتصبحَ الكلمةُ كاملةَ المعنى .

أ - ...يتون

ب - م...ز

ج - فح...

د - ميزا...

هـ - خ...ز

و - طح...ن

ز - ...راشة

ح - سم...ة

ط - ب...اطا

ي - خ...ب

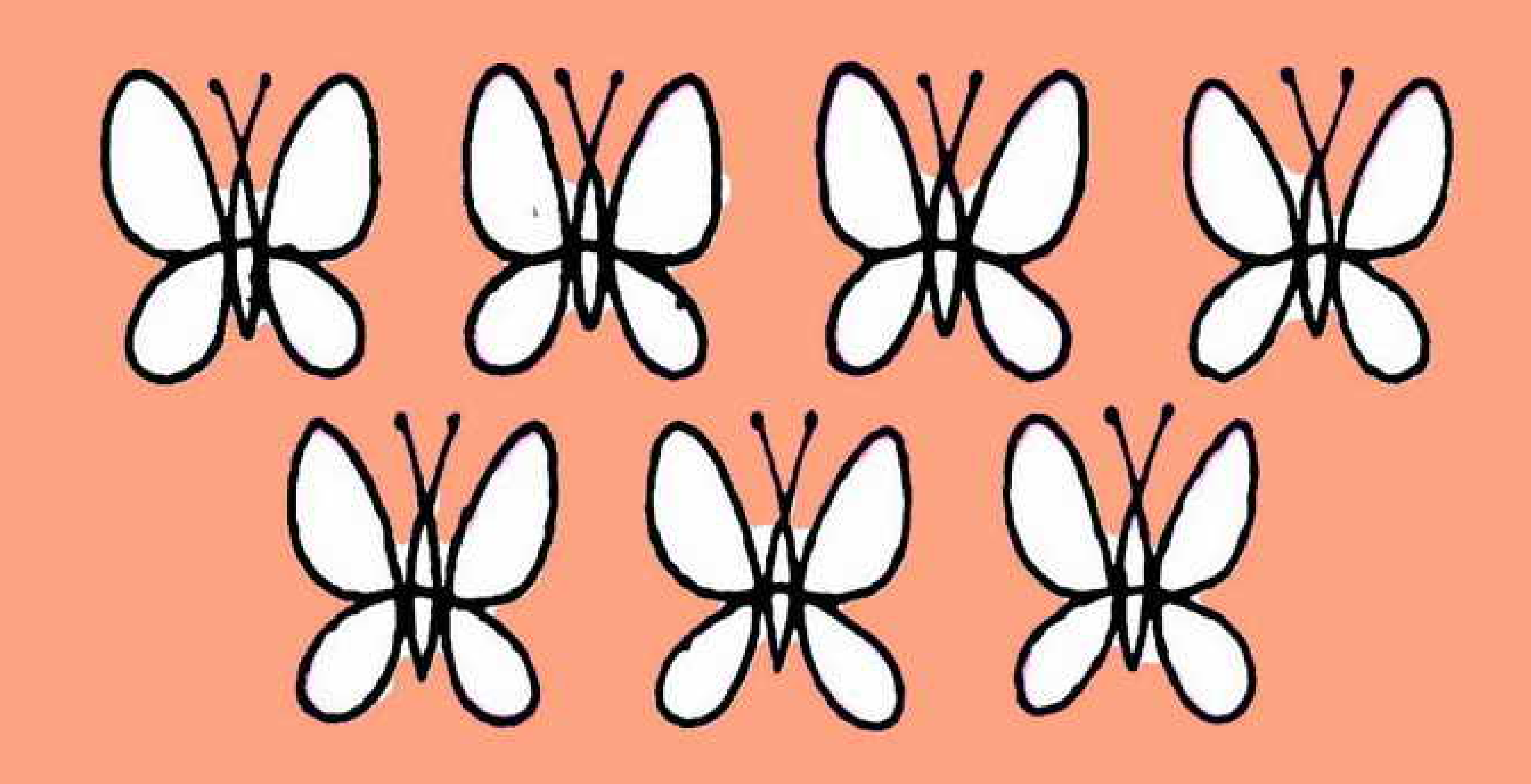
الأجوبة على ص ١٨

زاوية الحساب

١ ـ لوّن ٤ فراشات باللون الاخضر .

لون فراشتين باللون الاحمر .

لون الباقي باللون البني .



الجواب = ☐ فراشات بنية

٢ ـ لون ٣ نجوم باللون الاحمر .

لون ٣ نجوم باللون الاصفر .

لون الباقي باللون الازرق .

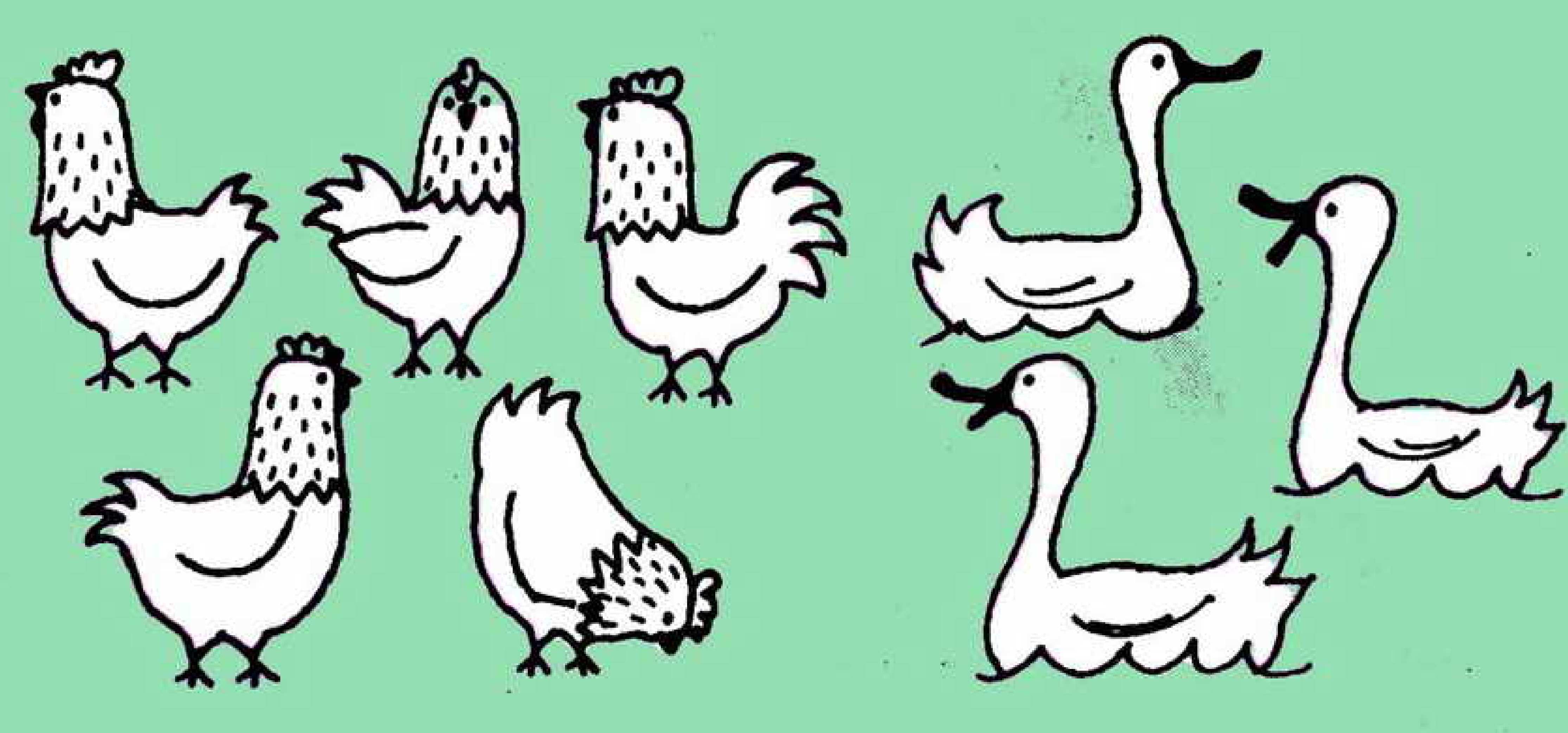


الجواب = ☐ نجمة زرقاء

٣ ـ يوجد [ ] طيراً .

منها [ ] دجاجات .

و [ ] بطّات .



___ ___ ___

الأجوبة :

أ ـ زيتون

ب ـ موز

ج ـ فحم

د ـ ميزان

هـ ـ خبز

و ـ طحين

ز ـ فراشة

ح ـ سمكة

ط ـ بطاطا

ي ـ خشب

أ ـ المطر

ب ـ النهر

ج ـ الأرخبيل

د ـ البركان

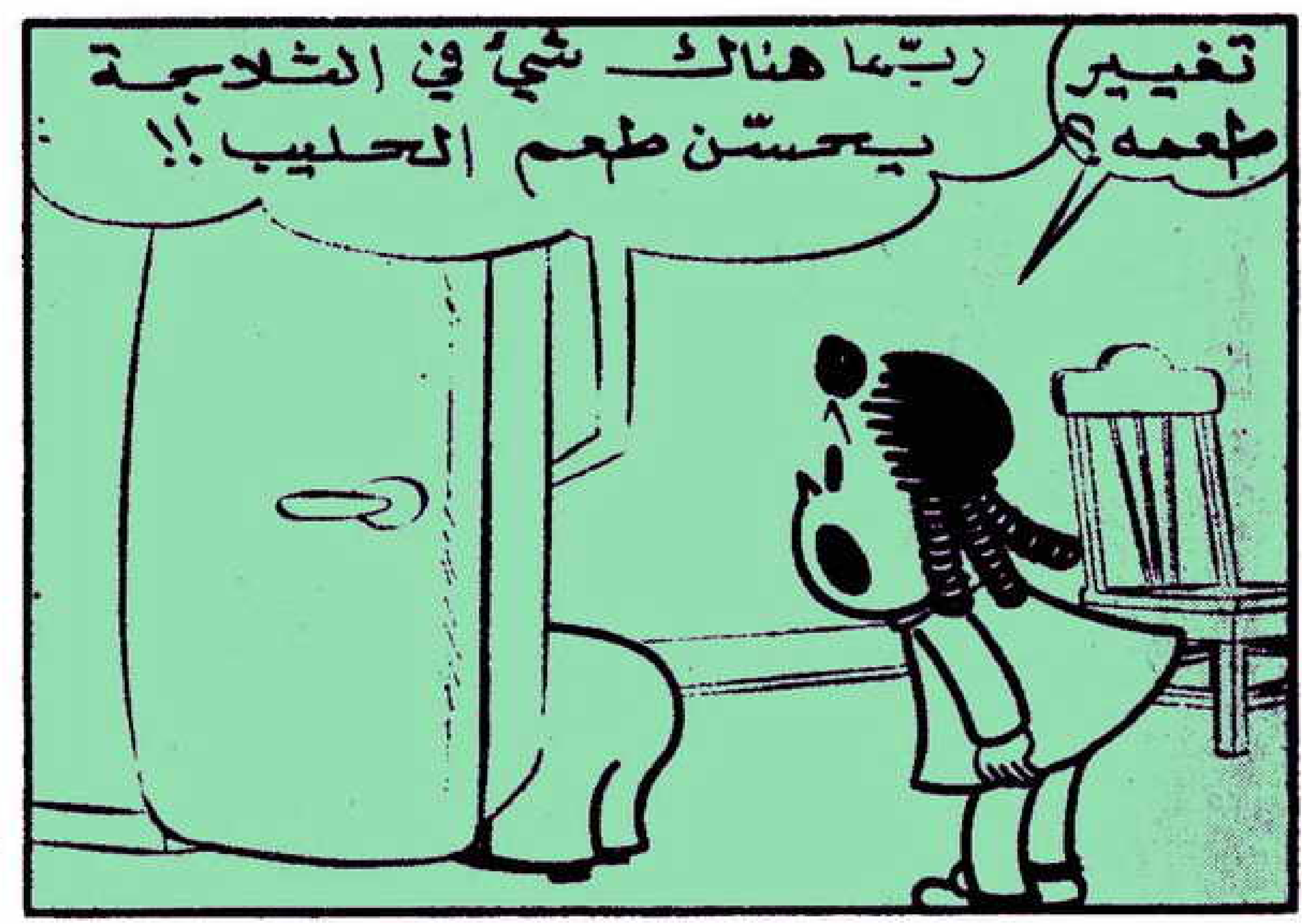
هـ ـ البوصلة


لولو
الصغيرة
سحرية
والبقرة الحمراء
"عرفان" أنت لم تشرب الحليب !!
ونـذ بدع !


ماذا قلت يا "عرفان"؟
قلت أنا لا أحب الحليب !


يجب أن تشرب الحليب إذا كنت تريد أن تصبح قويًا
سآكل سندويش زبدة !


لماذا لا تشرب الحليب ؟
سأشربه لو استطعت تغيير طعمه !!


تغيير طعمه؟
ربما هنالك شيء في الثلاجة يحسّن طعم الحليب !!


طعمه لذيذ جدًا... ها أنا أشربه !!
ياي! زجاجة شراب التوت !!


شراب التوت في الحليب؟
سأحرّكه !!


كيف يبدو ؟
حليب أحمر؟ ستمرض إذا شربت !

أعطني الحليب!
هل تريد أن تسمع قصة عن البقرة الحمراء يا غوفان؟


















تجولت الفتاة في كل أنحاء الغابة ماعدا الكوخ الصغير...
ياي ي!


كانت تصدر منه أصوات مرعبة...
آي!
ياي!
آه!
ماذا يجري هناك؟


في الكوخ كانت الساحرة العجوز تعلم "سحرية" الأعمال الشريرة...
آي!
هه!
أوه!
ارفعي صوتك يا "سحرية"!


كانت تعلمها كيف ترعب الناس...
ما رأيك بهذا؟
لا يمكنك أن ترعبي ذبابة!!


فتمرنت "سحرية" حتى تعبت...
آك!
آي!
لا تتوقفي!!


لاحظت الساحرة أنه لا يوجد طعام لها في البيت...
أنا جائعة!
لا يوجد طعام!


أرسلت "سحرية" لتفتش عن الطعام في الغابة...
هيا ولا تتخاذلي!!
لماذا لا نشتري الطعام مثل بقية الناس؟


ذهبت "سحرية" تفتش عن الطعام...
اممم!!


ما أن انتهت الفتاة من حلب البقرة حتى شاهدت "سحرية"...
النجدة!

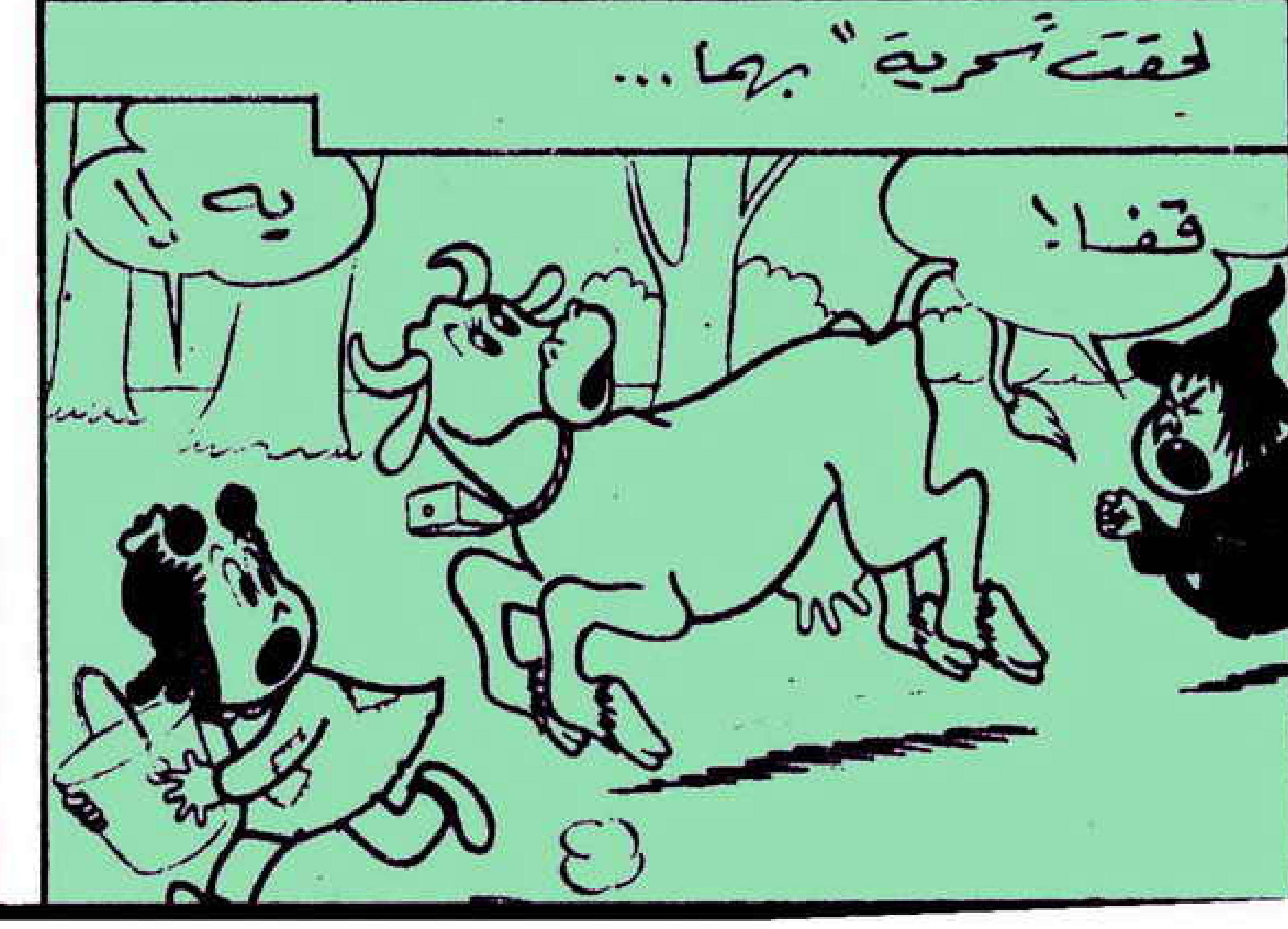

أرادت أن تهرب قبل أن تقبض عليها "سحرية"...
آه!!


إختبأت ولكن من الصعب إخفاء بقرة...
أين أخفيها؟


خاصة أنها بقرة حمراء...
لماذا أنتِ لستِ خضراء كأوراق الشجر؟


كانت تحاول أن تدفع البقرة إلى الشجرة حيث شاهدت "سحرية"...
آه!
ياي! بقرة كاملة!


تركت الفتاة البقرة وركضت...
أف!
اركضي!
إلى أين؟


لحقت "سحرية" بها...
قفا!
يه!!

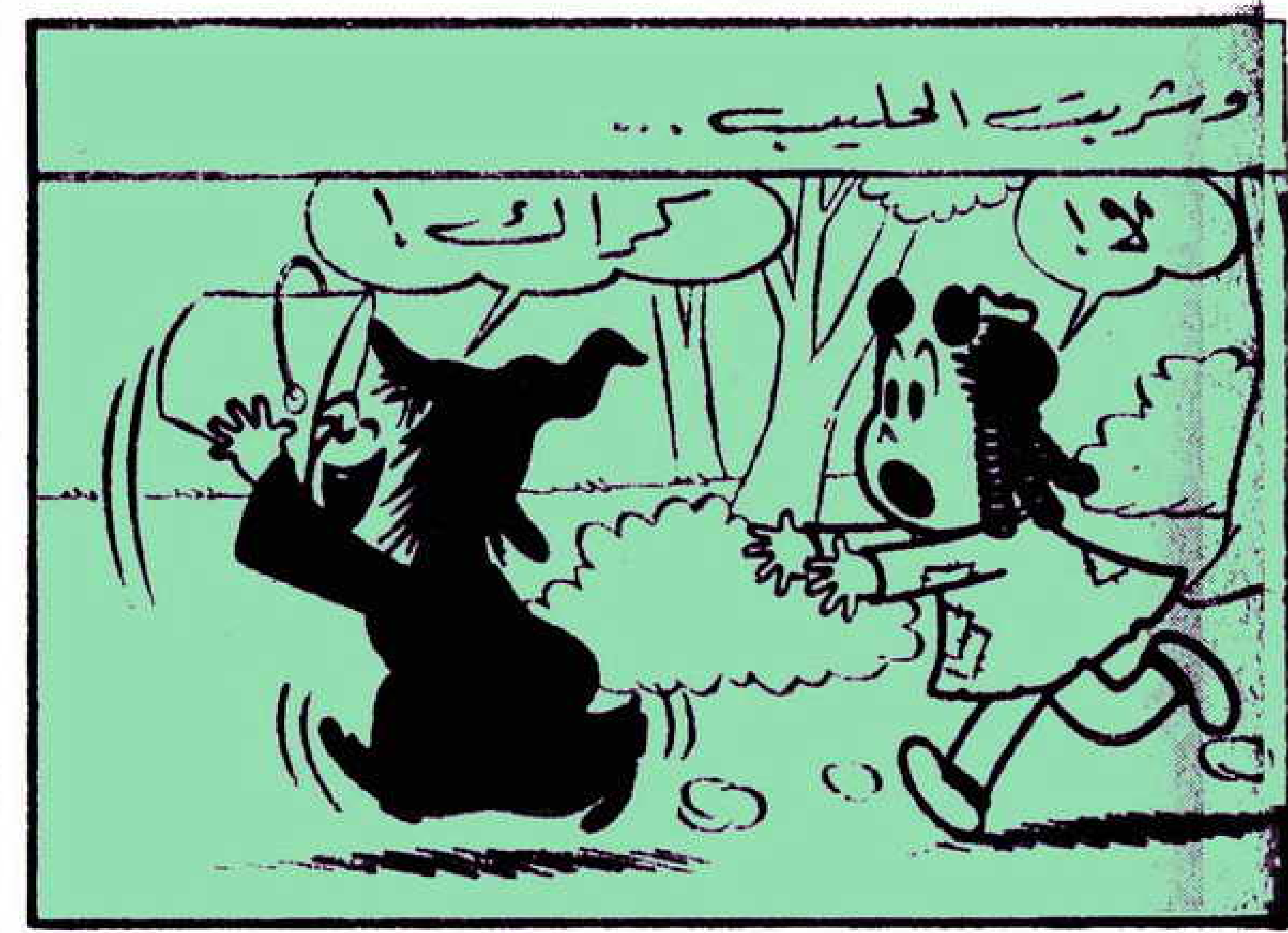

يئست الفتاة فوقفت...
أف! أف!
اتركينا!!


تعبت "سحرية" من الركض وأصبح لونها أسود...
إنتظري كي أرتاح قليلاً !!
يه ! لسانك أخضر !!


كانت "سحرية" تغار من الفتاة لأنها جميلة ..
لماذا وجهك أحمر ؟
يجب أن تشربي الحليب مثلي !


ولكن لم يكن معها نقود لتشتري ...
ثمن الحليب ربع ليرة !
آه ... ربع ليرة !


فهجمت على الفتاة وانتزعت منها السطل ..
هه !
أعطني هذا الحليب !


وشربت الحليب ...
لا !
كراك !


شربته بسرعة لدرجة أن الحليب دخل البعض منه القصبة الهوائية ..
أنت شربته كله !
آخ !!

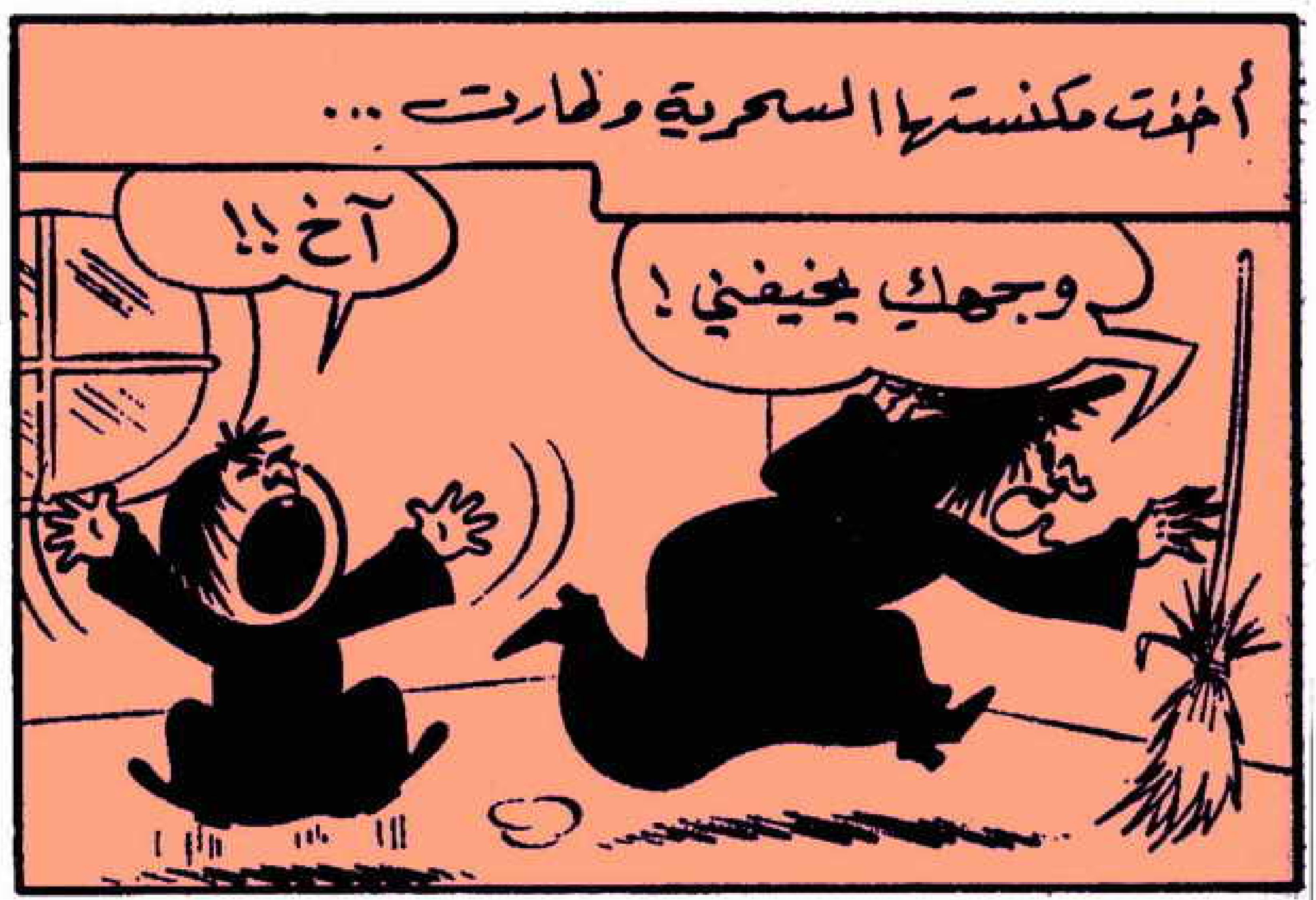

وبدلاً من احمرار وجنتيها أصبحت زرقاء...
آآ !!


وأخذت تركض لتتنفس ...
كك !


وأخيراً ركضت إلى بيتها ..
آه !
؟
؟

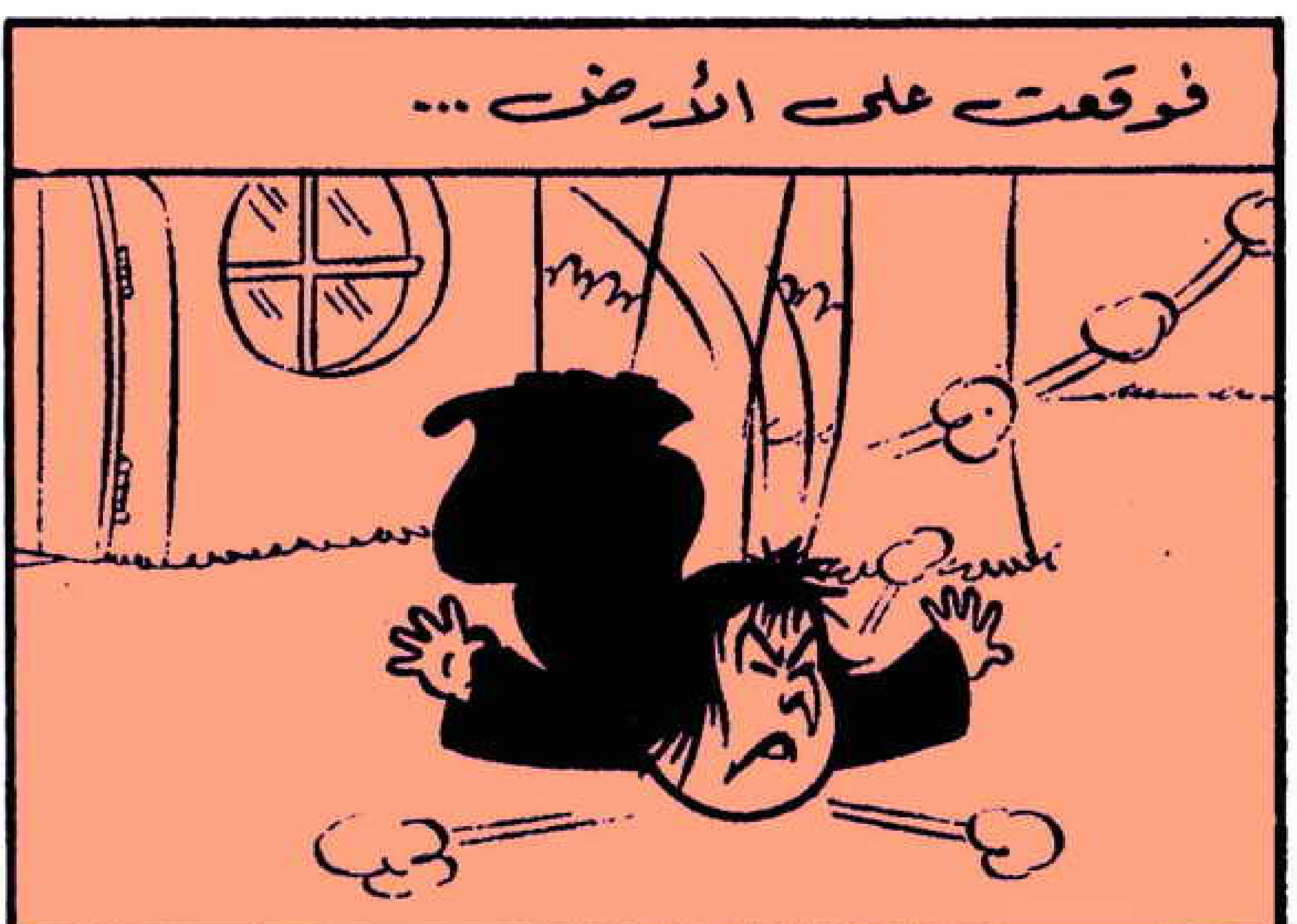

كانت العمة تأكل حين دخلت "سحرية"...
آك!
هل كنتِ ترعبين أحدًا؟
ككل!

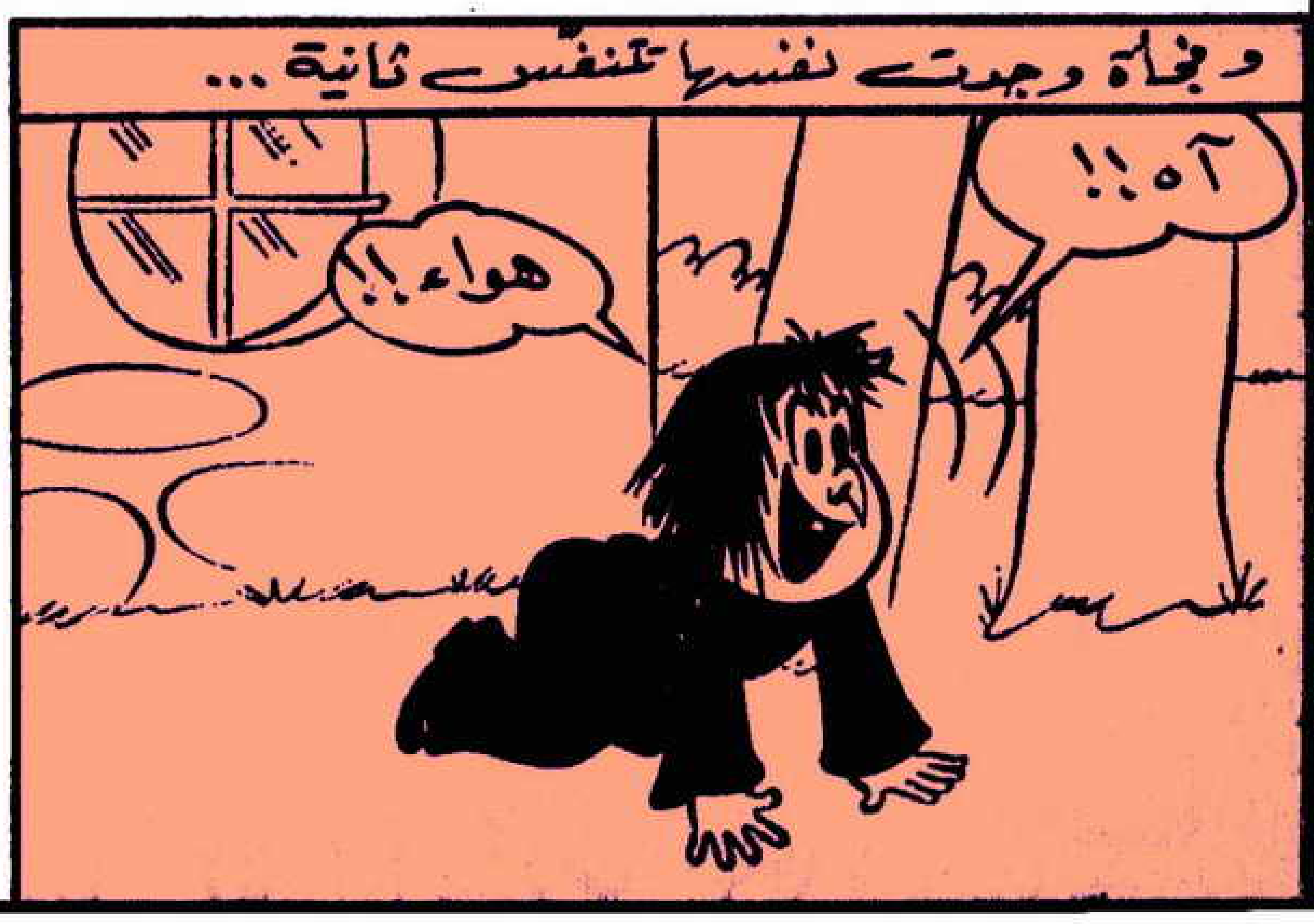

ظننت أنّ "سحرية" مصابة بمرضٍ معدٍ...
آيي!


أخذت مكنستها السحرية وطارت...
آخ!!
وجهكِ يخيفني!


وهربت من البيت...
مع السلامة!


لحقتها "سحرية"...
إدخلي إلى البيت!


فوقعت على الأرض...


وفجأة وجدت نفسها تتنفس ثانية...
آه!!
هواء!!


بكت "سحرية" لأن عمتها تركتها وحدها...
كيف تهرب مني؟